

Министерство образования и науки Калужской области
Государственное казённое общеобразовательное учреждение Калужской области
«Людиновская школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

249402, ул. Дзержинского, д. 1, г. Людиново, Калужская обл.,
тел.-факс: 8(48444) 6-23-42

Рассмотрено
Руководитель методического
объединения учителей
начальных классов

 Самохина Т. Г./


Протокол от «29» 08. 2024 г. № 1

Согласовано
Заместитель
директора по УР

 Михеева М.А./

«30» 08. 2024г.

Утверждено
Директор

 / Антохина И. Е./
Приказ от «02» 09. 2024г.
№ 130-ОД



Рабочая программа
по факультативу «Умелые ручки»
для обучающихся 3 «Б» класса
(внеурочная деятельность, направление:
художественно-эстетическая творческая деятельность)
(ФГОС УО вариант 2)
на 2024 – 2025 учебный год

Составитель:
Кузнецова Людмила Александровна,
учитель начальных классов

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности творческой мастерской «Умелые ручки» (направление: художественно-эстетическая творческая деятельность) для обучающихся 3 «Б» класса (вариант 2) ГКОУКО «Людиновская школа-интернат» составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПин 1.2.3685021. Санитарные правила и нормы...»);
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГКОУКО «Людиновская школа-интернат»
5. Положение о рабочей программе ГКОУКО «Людиновская школа-интернат»;
6. Учебный план ГКОУКО «Людиновская школа-интернат» на 2024-2025 учебный год;
7. Календарный график учебного процесса на 2024-2025 учебный год.

Рабочая программа по внеурочной деятельности творческой мастерской «Умелые ручки» разработана на основе программно-методического материала по общетрудовой деятельности для детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР.

Цель: создать условия для самореализации школьника в творчестве, развитие общетрудовых умений и навыков.

Задачи:

- закрепление и расширение знаний, полученных на уроках технологии;
- формирование образного, пространственного мышления и умения выразить свою мысль с помощью лепки, аппликации, объемных форм;
- формирование умения и навыков в работе нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- формирование творческих способностей;
- развитие воображения, представления, глазомера, эстетического вкуса;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- закрепление умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с заданием, алгоритмом действия и т.д.

Коррекционные задачи:

- развитие зрительного и слухового восприятия и узнавания;
- развитие пространственной ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- коррекция нарушений эмоционально - личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Проблема развития детского художественного творчества приобретает большое значение. Детское творчество реализуется в разных видах художественной деятельности, и дело воспитателей создать все условия для приобщения ребенка к различным видам художественной практики. Ручной труд для ребенка привлекателен, поскольку он удовлетворяет их стремление к самостоятельности, самоконтролю и развитию творческих способностей. В процессе создания поделок формируется настойчивость, старательность, целеустремленность. Детям становится понятна связь между действием и полученным результатом.

Труд - это целенаправленная деятельность, выполняемая в соответствии с определенными правилами и завершающаяся достижением намеченной цели. Посредством трудовой деятельности углубляются знания детей о свойствах, качествах, возможностях использования различных материалов (бумаги, картона, ниток, природных материалов и др.).

Ребенка нельзя научить трудиться никаким другим способом, кроме как участием в труде. Это расширяет кругозор дошкольников, развивает эстетический вкус, эмоции, ощущения, формирует навыки контроля. Самоконтроль позволяет ребенку на основе поставленной цели, анализа образца, намеченного плана следить за своими действиями, результатами, видеть свои ошибки и исправлять их. Контроль формируется у ребенка лишь в деятельности, в процессе которой он поставлен перед необходимостью проверять результаты своей работы, контролировать способы действия по ходу выполнения задания. Развитие самоконтроля приводит к ликвидации детской механической подражательности, к улучшению качества выполнения работы.

Особенностью работы воспитателя по развитию детского художественного творчества является целенаправленное руководство творческим развитием детей. Первое, на что следует обратить внимание, что никто, кроме ребенка не даст «верного» решения стоящей перед ним творческой задачи. Творческие задания носят открытый характер, не имеют одного правильного ответа: ответов столько, сколько детей их выполняют. Роль педагога - понять и принять разнообразные решения.

Работа в творческой мастерской «Умелые ручки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также мышления детей.

III. МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Творческая мастерская «Умелые ручки» относится к внеурочной деятельности (направление - художественно-эстетическая творческая деятельность) учебного плана ГКОУКО «Людиновская школа-интернат».

Рабочая программа творческой мастерской «Умелые ручки» направлена на творческое развитие обучающихся 3«Б» класса (вариант 2) и рассчитана на 33 часа в год.

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате реализации рабочей программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспитательных результатов — духовно - нравственных приобретений, которые обучающиеся получили в результате участия в той или иной деятельности (приобретение знаний о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим), социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Личностные результаты:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости её охраны;
- уважение к истории, культуре, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

Обучающиеся к концу года обучения получают возможность научиться:

- называть ручные инструменты, материалы, приспособления, предусмотренные программой;
- пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нём порядок во время работы;
- соблюдать правила разметки и контроль по шаблонам;
- выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу.

Способы отслеживания результатов освоения программы:

- наблюдение и опрос;
- участие в школьных праздничных программах;
- портфолио обучающихся;
- отзывы родителей, педагогов.

V СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно, индивидуально, с обязательным учётом состояния здоровья обучающихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению аппликаций, оригами, лепки. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Содержание курса позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (уроками чтения, речевой практики, рисования, математики). Это открывает дополнительные возможности для развития обучающихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на занятиях «Умелые ручки», а с другой - уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим учебным предметам.

Рабочая программа предусматривает освоение умений и навыков по следующим видам деятельности:

Работа с природным материалом (4 ч).

Аппликация из листьев и цветов.

Аппликация и моделирование (2ч).

Работа с пластилином (6 ч). Пластилин на картоне, Пластилинография, Лепка из пластилина.

Работа с бумагой и картоном (8 ч): Аппликация из бумаги, Аппликация на картоне.

Оригами (2ч): Новогодняя ёлка. Собачка.

Работа с тканью (3 ч): Аппликация с тканью.

Работа цветными нитками (5 ч): Аппликация из цветных ниток.

Поделки из гофрированной бумаги (3 ч): Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.

Изучение содержания каждого раздела начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

- значение декоративно-прикладного искусства в жизни людей;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию раздела;
- демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных на прошедших занятиях;
- соблюдение установленных правил и порядка на рабочем месте - основа успешного выполнения работы;

Формирование умений, обучающихся включает дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняют макетами, рисунками, пооперационными картами.

VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Работа с природным материалом	4	Создание композиции из природного материала.
2	Аппликация и моделирование.	2	Исследование доступных материалов. Создание композиции изделия. Осуществление самоконтроля и корректировки хода работы. Сравнение и анализ изделий.
3	Работа с пластилином.	6	Создание композиции изделия. Закреплять умение наносить на бумагу пластилин, составлять сюжетную композицию. Развивать

			любопытность, расширять кругозор.
4	Работа с бумагой и картоном.	8	Виды работ из бумаги и картона. Свойства бумаги: (легко режется, мнется, хорошо склеивается.) Художественные приёмы (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку). Правила пользование ножницами и шаблоном.
5	Оригами.	2	Планирование последовательности практических действий. Отрабатывать приёмы работы с бумагой. Создание композиции.
6.	Работа с тканью.	3	Виды работ с шаблонами, тканью, цветовосприятие, составление композиций
7	Работа цветными нитками.	5	Развитие навыков работы с мелко нарезанными нитками.
8	Работа гофрированной бумагой.	3	Развитие навыков в работе с гофрированной бумагой
Всего		33 ч	

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Классная доска.
2. Магнитная доска.
3. Интерактивная доска.
4. Компьютер персональный.
5. Демонстрационный материал (картинки предметные, сюжетные) в соответствии с основными темами программы обучения, таблицы, пособия по темам.
6. Цифровые информационные инструменты и источники: электронные справочные и учебные пособия.
7. Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные разделы.
8. Настольные развивающие игры, конструкторы.
9. Клей.
10. Ножницы с закруглёнными концами.
11. Картон цветной, бумага: цветная, гофрированная, белая офисная.
12. Альбом.
13. Бросовый материал, ватные диски.
14. Ткань, нитки для вязания (чёрные, красные, белые и др.).

Учебно-методическое обеспечение

1. Земцова М. Аппликация из бумаги: орнаменты, фигурки и сюжеты. Творческое, логическое и речевое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста /Феникс, 2010.
2. В. Хоменко, Г. Никитюк. Аппликации, картины и панно из природных материалов /Клуб семейного досуга, 2010.
3. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, крючок.

