

Министерство образования и науки Калужской области  
Государственное казённое общеобразовательное учреждение Калужской области  
«Людиновская школа-интернат для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья»

249402, ул. Дзержинского, д. 1, г. Людиново, Калужская обл.,  
тел.-факс: 8(48444) 6-23-42

Рассмотрено  
Руководитель методического  
объединения учителей -  
предметников  
*И. М. Денисова*  
Денисова И. М./  
Протокол от 29.08.2023 г. №1

Согласовано  
Заместитель  
директора по УР  
*Михеева М. А.*  
Михеева М. А./  
01.09.2023 г.



Утверждено  
Директор  
Антохина И. Е./  
Приказ от 01.09.2023 г.  
№ 142 - ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**«Бумаготворчество»**  
для обучающихся 7 класса  
(внеурочная деятельность,  
направление: художественно-эстетическая творческая деятельность)  
на 2023 – 2024 уч. год

Составитель: Носова И. А.,  
воспитатель

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности художественно-эстетического направления творческой мастерской «Бумаготворчество» для обучающихся 7 класса ГКОУКО «Людиновская школа-интернат» составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПин 1.2.3685021. Санитарные правила и нормы...»)
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУКО «Людиновская школа-интернат»;
5. Положение о программе учебных предметов, коррекционных курсов ГКОУКО «Людиновская школа-интернат»;
6. Учебный план ГКОУКО «Людиновская школа-интернат».

**Цель:** расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием бумаги, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

**Задачи:**

- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда;
- формирование практических трудовых навыков, развитие самостоятельности в труде;
- формирование организационных умений в труде;
- формирование эстетического отношения к окружающей действительности на основе занятий декоративно – прикладным творчеством;
- формирование представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты

природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда);

- развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук, мыслительных процессов;
- воспитание положительных качеств личности обучающегося (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе);
- воспитание ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга);
- ознакомление с различными видами бумаг;
- формирование элементарных графических умений и навыков (шаблон, эскиз, схема);
- ознакомление с технологиями изготовления изделий из бумаги;
- умение творчески оформлять изделия, использовать полученные умения и навыки;
- воспитание культуры общения и поведения в социуме.

#### **Коррекционные задачи:**

- развитие зрительного и слухового восприятия;
- развитие пространственной ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- коррекция мелкой моторики;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование умения работать по словесной инструкции;
- коррекция нарушений эмоционально - личностной сферы;
- развитие умения планирования предстоящей работы;
- развитие эстетического вкуса и чувства прекрасного;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание программы нацелено на приобщение воспитанников к конструированию из бумаги и построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у обучающихся умения мыслить, анализировать, обобщать.

Программа внеурочной деятельности художественно-эстетического направления творческой мастерской «Бумаготворчество» для обучающихся 7 класса ГКОУКО

«Людиновская школа-интернат» (далее – Программа) вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно – конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Программа посвящена работе с бумагой, которая как материал для детского творчества, ни с чем несравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы. Любая работа с бумагой – складывание, вырезание, плетение – не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

Обучающиеся постигают универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с простыми поделками из бумаги, и с приготовлениями более сложных, трудоемких, и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, воспитанники приобретают навыки конструкторской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Конструирование из бумаги формирует умственную активность, сенсорное восприятие, развивает логическое воображение, мелкую моторику пальцев рук, отвечает духовным запросам и интересам воспитанников, удовлетворяет их тягу к знаниям, художественному и техническому творчеству, способствует занятости детей, воспитывает в них творческое начало. Работа в этой технике требует усидчивости, терпения, умение планировать свою работу.

Бумаготворчество способствует формированию нравственных качеств – заботливого отношения к старшим, а также влияет на формирование самостоятельности, уверенности в себе, повышению самооценки.

Радость творчества, особая эмоциональная и нравственная атмосфера положительно влияют на формирование духовно-нравственного мировоззрения детей, коммуникативную культуру.

Создавая в процессе работы красивые сувениры, поделки, и видя результат своей деятельности, воспитанники получают положительные эмоции, удовлетворение. Это способствует пробуждению интереса и творческих способностей, привитию устойчивого интереса к рукоделию. Возможность выполнить работу декоративного плана и бытового назначения, которое можно использовать как подарок, оформление интерьера жилой комнаты (спальни), игровой комнаты и т.д., придает значимость выполняемой работе.

При изготовлении поделок учитывается правильность приёмов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта), а также качество готового изделия, умение правильно организовать рабочее место.

Курс завершается организацией и проведением выставки творческих работ, демонстрацией успеха на городских, областных выставках детского творчества.

В программе эффективно сочетаются индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, интегрированные **формы работы**.

**Методы** организации занятия: беседа, рассказ, игра, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций, мультфильмов, экспериментирование с материалами, практическая работа, наблюдение, самостоятельная работа.

**Форма обучения** по программе: очная, очно-заочная, возможно применение электронных средств обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **III. МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа творческой мастерской «Бумаготворчество» для обучающихся 7 класса ГКОУКО «Людиновская школа-интернат» входит во внеурочную деятельность и относится к направлению: художественно-эстетическая творческая деятельность.

Изучение программы рассчитано на 34 часа.

### **IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Ожидаемые результаты освоения программы:**

- 1) правильно организовывать своё рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- 2) называть, использовать ручные инструменты для обработки бумаги, картона;
- 3) соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- 4) использовать приёмы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- 5) самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- 6) анализировать изделие (определять его назначение, виды бумаги из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- 7) экономно и рационально расходовать материалы;
- 8) контролировать правильность выполнения работы;
- 9) экономно и рационально расходовать материалы;
- 10) проявлять индивидуальные творческие способности при создании композиции.

### **Способы отслеживания результатов освоения программы:**

- наблюдение и беседа;
- участие в школьных праздничных программах;
- видео и фотоматериалы;
- портфолио ребёнка;
- отзывы родителей, педагогов.

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Каждое выполненное задание наглядно показывает возможности обучающегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребёнком индивидуально отрабатываются задания, при выполнении которых ребёнок испытывает затруднения. Выбирается дифференцированный подход к обучающимся, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются, корректируются.

Контролируется качество выполнения заданий по всем разделам с учётом следующих критериев:

- «Удовлетворительно» («В следующий раз всё получится») - выполняет задание только с помощью учителя;
- «Хорошо» («Старался, но не всё получилось») - выполняет задание по показу, по образцу (частичная помощь учителя);
- «Отлично» («Старался и всё получилось!») - выполняет работу самостоятельно.

Критерии, по которым оцениваются задания учащихся на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- правильность выполнения заданий;
- самостоятельность выполнения заданий.

Система контроля:

Входной контроль - проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и способностей ребенка (беседа, наблюдения).

Текущий контроль - проводится на каждом занятии: просмотр качества выполненных заданий.

Промежуточный контроль - проводится по окончании изучения отдельных разделов программы в виде дидактических игр, защиты выполненных заданий в виде устного отчёта.

Итоговый контроль - проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы каждым обучающимся (выполненные работы вкладываются в портфолио обучающихся).

Итоги реализации программы могут быть представлены:

- через выставки творческих работ в классе;
- через участие детей в интернет-конкурсах, в выставках работ;

Формы и методы проверки результатов:

1) Теоретические знания проверяются в форме устных заданий, викторин, кроссвордов, ребусов.

2) Формы подведения итогов работы могут быть: выставки, самооценка, коллективное обсуждение, совместные творческие занятия с привлечением родителей.

3) Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших работ на занятиях курса внеурочной деятельности перед одноклассниками и родителями.

4) Используется также метод педагогических наблюдений.

## **V. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание состоит из следующих разделов:

- мир бумаги;
- игрушки и сувениры;
- осенние подарки;
- зимние украшения;
- встречаем Рождество;
- подарки для пап, бабушек и мам;
- пасхальный перезвон;
- объемные композиции.

### **1. Мир бумаги(2 ч.)**

«Вводное занятие» (1ч.)

«Знакомство с материалами, инструментами, технологиями» (1ч.)

### **2. Игрушки и сувениры (4 ч.)**

«Паучок» (1 ч.)

«Бабочка» (1ч.)

«Корзиночка» (1ч.)

«Цыплята – неваляшки» (1 ч.)

### **3. Осенние подарки (4 ч.)**

«Осенний листопад» (1 ч.)

«Березки» (1 ч.)

«В бурю» (1 ч.)

«Натюрморт из фруктов» (1 ч.)

### **4. Зимние украшения (6ч.)**

Гирлянда «Хоровод» (2 ч.)

«Снежинки» (2 ч.)

«Игрушки и украшения для елки» (2 ч.)

### **5. Встречаем Рождество (5 ч.)**

«Снегири» (2 ч.)

«Рождественский ангелочек» (2 ч.)

«Рождественская композиция» (1 ч.)

### **6. Подарки для пап, бабушек и мам (5 ч.)**

Открытки для мужчин: «Танк», «Самолеты» (2 ч.)

Открытка для бабушки (1 ч.)

«Подвеска для мамы» (1 ч.)

«Серьги для мамы» (1 ч.)

### **7. Пасхальный перезвон (2 ч.)**

«Пасхальное яйцо» (2 ч.)

### **8. Объемные композиции (6 ч.)**

«Овечки» (2 ч.)

«Лето» (2 ч.)

«Планета цветов» (2 ч.)

## **VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Мир бумаги	2 ч	<p>Ознакомление с историей происхождения бумаги, видами и свойствами бумаги.</p> <p>Изготовление элементов будущих изделий.</p> <p>Ознакомление с технологиями изготовления изделий из бумаги</p> <p>Рассматривание готовых изделий.</p> <p>Ознакомление с правилами техники безопасности при работе.</p>
2	Игрушки и сувениры	4 ч	<p>Изготовление объемных фигур и игрушек.</p> <p>Ознакомление с технологией изготовления.</p> <p>Вырезание по шаблону и без шаблона.</p> <p>Оформление и декорирование работ.</p>
3	Осенние подарки	4 ч	<p>Ознакомление с этапами работы в технике «Обрывная аппликация» и «Оригами».</p> <p>Создание плоскостных композиций.</p> <p>Оформление работ.</p> <p>Выставка творческих работ.</p>
4	Зимние украшения	6 ч.	<p>Ознакомление с технологией «Квиллинг» и его элементами: спирали, завитки, капелька.</p> <p>Создание объемных и плоскостных изделий из разноцветных полосок бумаги.</p> <p>Украшение помещений</p>
5	Встречаем Рождество	5 ч.	<p>Ознакомление с историей праздника.</p> <p>Выполнение работы с использованием бархатной бумаги.</p> <p>Знакомятся с порядком выполнения.</p> <p>Составление композиции из деталей.</p> <p>Декорирование работ.</p>
6	Подарки для пап, бабушек и мам	5 ч.	<p>Историческое происхождение подарков.</p> <p>Вырезание деталей из картона по шаблонам и без шаблона.</p> <p>Декорирование изделий.</p>
7	Пасхальный перезвон	2 ч.	<p>Ознакомление с традициями празднования Святой Пасхи.</p> <p>Показ готовых изделий пасхального яйца.</p> <p>Изготовление пасхального яйца.</p> <p>Декорирование работ.</p>
8	Объемные композиции.	6 ч.	<p>Составление сложных объемных композиций из отдельных деталей.</p> <p>Планирование последовательность своих действий.</p> <p>Подбор бумаги для композиций.</p> <p>Изготовление шаблонов.</p> <p>Сборка деталей.</p> <p>Способы склеивания деталей.</p> <p>Выставка творческих работ.</p>
Всего		34 ч.	

## VII. МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Классная доска.
2. Магнитная доска.
3. Компьютер персональный.
4. Демонстрационный материал (картинки предметные, сюжетные) в соответствии с основными темами программы обучения.
5. Цифровые информационные инструменты и источники: электронные справочные и учебные пособия.
6. Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные разделы, темы занятий.
7. Сайт Страна Мастеров  
<http://stranamasterov.ru>
8. Сайт «Всё для детей»  
<http://allforchildren.ru>
9. Электронные игры развивающего характера.
10. Настольные развивающие игры.

11. **Инструменты и материалы:** цветная бумага разной фактуры, картон цветной и белый, полоски для квиллинга, бумажные салфетки, простые карандаши, линейки, фломастеры, циркуль, цветные карандаши, ножницы канцелярские с закругленными концами, трафареты, бросовый материал, клей ПВА, клей – карандаш, картонные коробки, тонкие деревянные палочки.

### **Учебно – методическое обеспечение**

1. Алексеева, Н.А. Волшебные ножницы / Алексеева Наталья. – Москва.: Лист. 2009
2. Амоков, Б.В. Искусство аппликации / Борис Амоков. – Москва.: Школьная пресса, 2009
3. Быстрицкая, А.И. Бумажная филигрань / Александра Быстрицкая. – Москва.: Айрис – пресс, 2011
4. Васина, Н.С. Бумажная симфония / Надежда Васина. – Москва.: Айрис – пресс, 2009
5. Гусакова, М.А. Подарки и игрушки своими руками ( для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – Москва.: ТЦ «Сфера», 1997

6. Давыдова, Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – Москва.: Издательство «Скрипторий» 2003
7. Энн Мартин. Креативный квиллинг: Открытки, украшения, подарки. – Москва.: Издательская группа «Континент», 2014