

Министерство образования и науки Калужской области
Государственное казённое общеобразовательное учреждение Калужской области
«Людиновская школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

249402, ул. Дзержинского, д. 1, г. Людиново, Калужская обл.,
тел.-факс: 8(48444) 6-23-42

Рассмотрено
Руководитель методического
объединения учителей
начальных классов
Т. Г. Самохина /Самохина Т. Г./
Протокол от 29.08.2023г. № 1

Согласовано
Заместитель
директора по УР
М. А. Михеева /Михеева М.А./
30.08.2023 г.

Утверждено
Директор
И. Е. Антохина /Антохина И. Е./
Приказ от 01.09.2023 г.
№ 142-ОД



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекционному курсу
«Психокоррекционные занятия
(развитие психомоторики и сенсорных процессов)»
для обучающихся 1 – 4 классов
на 2023-2024 уч. год

Составитель:
Лисина Анна Владимировна,
педагог-психолог

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия (развитие психомоторики и сенсорных процессов)» для обучающихся 1-4 классов государственного казённого общеобразовательного учреждения Калужской области «Людиновская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» составлена на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599.

3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2: «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенических нормативов и требований к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПин 1.2.3685021 Санитарные правила и нормы...»).

4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУКО «Людиновская школа-интернат».

5. Положения о программе учебных предметов, коррекционных курсов ГКОУКО «Людиновская школа-интернат».

6. Учебного плана ГКОУКО «Людиновская школа-интернат» для обучающихся 1-4 классов на 2023 – 2024 уч. год;

7. Календарного учебного графика образовательного процесса на 2023-2024 учебный год.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Задачи:

- обогащение чувственного опыта через направленное систематическое воздействие на различные анализаторы;

- развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия как пропедевтика формирования навыков общения, предметно – практической и познавательной деятельности;
- освоение простых действий с предметами и материалами, умение следовать определенному порядку (алгоритму);
- развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;
- формирование ориентировки в пространстве;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;
- коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном дифференцированном подходе к детям.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Развитие высших психических процессов является логическим компонентом выполнения многих заданий. Так, развитие памяти предполагает любое задание, связанное с усвоением инструкции и условий выполнения или отсроченностью выполнения инструкции. Развитию внимания способствуют специально подобранные упражнения и использование элементов соревнования, организация самопроверки по результатам деятельности, различные виды наглядности. Воображение развивается при выполнении любого задания, даже минимально имеющего творческий характер: имитационные упражнения, составление узоров из геометрических фигур, придумывание поз своего тела и др.

Каждое коррекционное занятие направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению учебного программного материала.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире,

формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

- диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие методы работы:

- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с обучающимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование).

Основной формой организации образовательного процесса является урок.

Форма организации коррекционных занятий – групповая, индивидуальная.

Форма обучения по программе: очная, очно-заочная, возможно применение электронных средств обучения и дистанционных образовательных технологий.

III. МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (развитие психомоторики и сенсорных процессов)» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана ГКОУКО «Людиновская школа-интернат».

Изучение коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (развитие психомоторики и сенсорных процессов)» рассчитано на 262 часа:

- в 1 классе – 64 часа в год;
- во 2 «А» классе – 67 часов в год;
- в 3 классе - 67 часов в год;
- в 4 классе - 64 часа в год.

III. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

1 класс

Минимальный уровень (обязательный для большинства обучающихся 1 класса):

- представление о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- различение основных цветов (красный, зеленый, желтый), величин;
- различение контрастных температурных ощущений (холодный – горячий);
- различение вкусовых ощущений (сладкий, соленый);
- различение запахов (приятные, неприятные);
- определение барических ощущений веса (тяжелый – легкий);
- определение фактуры материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
- определение сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник);
- умение ориентирования на собственном теле;
- расположение предметов в пространстве (верх – низ);
- умение выполнения действия по однозвенной инструкции специалиста;
- умение держать ручку, карандаш, обводить несложные изображения по линиям, точкам;
- умение с помощью специалиста сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина (большой – маленький), форма;
- умение с помощью специалиста различать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различение вкусовых качеств предметов (сладкий, соленый); запахов (приятные, неприятные); контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
- умение различать основные геометрические фигуры;
- различение звуки животных (собака, кошка, корова, петух);
- умение составлять картинку из 2 частей;
- умение определять на ощупь величину предметов;
- умение с помощью специалиста зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- умение определить на плоскости листа бумаги (центр, верх, низ).

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- умение определить части суток, порядок их следования;
- умение определить последовательность событий (смена времени суток);
- умение назвать, порядок дней недели.

- умение целенаправленно выполнять действия по инструкции специалиста;
- умение правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- умение анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина, форма;
- умение составлять картинку из 3-4 частей;
- умение определять на ощупь величину объемных фигур и предметов.

2 «А» класс

Минимальный уровень (обязательный для большинства обучающихся 2 «А» класса):

- представление о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- умение определять цвета и оттенки, (синий, зелёный, красный) подбирать оттенки к основным цветам;
- умение собрать картинку способом наложения изображения на целую картину (3 – 4 части);
- умение определить набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- умение определить параметры величины (высота, длина, толщина);
- умение определить температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- различение вкусовых качеств (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- умение определять понятия: близко-ближе, далеко - дальше;
- умение воспроизвести с помощью специалиста порядок месяцев в году;
- умение определить времена года, их последовательность, назвать основные признаки;
- умение выполнять целенаправленные действия по инструкции специалиста, состоящей из 2 звеньев;
- умение согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- умение рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- умение определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- умение сравнивать:
 - два предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
 - три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
- умение с помощью специалиста группировать предметы по одному признаку (по форме, величине, цвету);

- умение составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по вертикали и горизонтали);
- умение различать температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный);
- умение различать вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- умение различать речевые и неречевые звуки;
- умение различать мелодии по характеру (веселая, грустная);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- определять с помощью специалиста отличительные признаки двух предметов;
- с помощью специалиста соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения.

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- знание правил гигиены;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, бытовых и трудовых задач;
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;
- умение определять параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- умение ориентироваться в понятии: близко – ближе, далеко – дальше;
- умение расположить плоскостные и объемные предметы на вертикальном и горизонтальном поле листа;
- умение определить порядок месяцев в году, времена года, их последовательность, основные признаки;
- умение точно выполнять целенаправленные действия по инструкции специалиста, состоящей из 2 – 3 звеньев;
- умение составлять: целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);
- умение составлять сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;
- умение конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- умение находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- умение определить отличительные и общие признаки двух предметов;

- умение найти различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
- умение сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- умение ориентироваться на плоскости листа бумаги (выделять все углы);
- умение выделять части суток и определять порядок дней недели.

3 класс

Минимальный уровень (обязательный для большинства обучающихся 3 класса)

- представление о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- умение определять параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- умение определять температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- различение вкусовых качеств (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- умение определять ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- умение определять понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- умение расположить плоскостные и объемные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- умение определить порядок месяцев в году;
- умение воспроизвести времена года, их последовательность, основные признаки;
- умение точно выполнять целенаправленные действия по инструкции специалиста, состоящей из 2 – 3 звеньев;
- умение согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- умение рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- умение определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру
- умение группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
- умение составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами поддиагонали);
- умение составлять сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;

- умение накладывать изображения предметов (3 – 4 изображения);
- умение различать температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;
- различение вкусовых качеств (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущения;
- умение различать речевые и неречевые звуки;
- умение определить мелодии по характеру (веселая, грустная);
- умение конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- умение находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- умение определить отличительные и общие признаки двух предметов;
- умение найти различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их слово;
- умение определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки); умение соотносить времена года с названиями месяцев;
- умение делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- умение сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- умение ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения; на плоскости листа бумаги (выделять все углы);
- умение словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- умение выделять части суток и определять порядок дней недели.

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля специалиста (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранительных действий;
- умение определить температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее –холоднее);
- умение различать цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- определение понятий: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- умение определять объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- умение определять длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);
- умение определять времена года, их закономерную смену.
- умение целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- умение обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- умение вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- умение различать свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
- умение различать качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
- умение различать контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
- вес на глаз;
- умение различать свойства веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
- умение определять направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
- умение находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
- умение дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
- умение соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
- сравнивать и обозначать словом:
- умение определить две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
- формы 3 – 4 предметов;
- умение определять величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
- умение сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
- умение комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
- умение сопоставлять части и детали предмета по величине;
- умение узнавать предмет по его отдельным частям;
- умение составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
- умение составлять из мелких деталей (5 – 6 деталей) предмет или целостную конструкцию;
- умение составлять картинки из разрезных частей;

- умение составлять сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
- умение группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- умение рисовать бордюры по наглядному образцу;
- умение находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
- пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
- умение различать мелодии по темпу;
- умение измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- умение ориентироваться в помещении по инструкции педагога;
- умение ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги, на поверхности парты;
- умение моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- умение делить лист на 2 и 4 равные части;
- умение определять время по часам;
- порядок умение определять порядок дней недели.

4 класс

Минимальный уровень (обязательный для большинства обучающихся 4 класса):

- представление о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- уход за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.
- умение целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции специалиста, составлять план действий в знакомой ситуации;
- умение группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- умение конструировать сложные формы из 6 – 8 элементов;

- умение проводить зрительный анализ наглядного материала, находить нереальные элементы «нелепых» картинок;
- умение определять противоположные качества и свойства предметов смешивать цвета, называть их;
- умение самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам:
- умение распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху их вкусу;
- умение моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- умение пользоваться календарём;
- умение определять возраст людей;
- умение ориентироваться в пространстве листа;
- умение размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- умение передать цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- умение выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале, группировать и составлять сериационные ряды предметов по заданным признакам формы, величины или цвета, обозначение их словом;
- умение конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;
- умение составить рассказ с опорой на картинный или картинно-символический план;
- умение определять на ощупь величину и разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
- умение понимать проявление основных эмоций;
- умение формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- умение участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- умение выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения специалиста;
- умение участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы специалиста по содержанию прослушанных и/или просмотренных материалов;
- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

- умение использовать в работе доступные материалы (пластилин; природный материал; бумага и картон; нитки и ткань; проволока).

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
 - узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
 - отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
 - знание отличительных существенных признаков групп объектов;
 - знание правил гигиены органов чувств;
 - знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
 - готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
 - выполнение задания без текущего контроля специалиста (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
 - проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися, адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
 - соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
 - выполнение доступных природоохранных действий;
 - готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы;
 - целенаправленно выполнять действия по инструкции;
 - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
 - опосредовать свою деятельность речью;
 - иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
 - понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
 - составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
 - участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
 - высказывание просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определение времени по часам (одним способом), использование в речи временной терминологии;
- понимание проявления основных эмоций, оказывание помощи и участие друг другу, с помощью специалиста, анализирование своих поступков и поступков других детей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценивание своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливание причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение поручений по уборке класса после урока;
- выполнение задания без текущего контроля специалиста (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие замечаний, похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- использование сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**Планируемые результаты усвоения коррекционного курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
на конец обучения в младших классах (4 класс):**

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- представление о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.
- умение целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции специалиста, составлять план действий в знакомой ситуации;
- умение группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их

словом;

- умение конструировать сложные формы из 6 – 8 элементов;
- умение проводить зрительный анализ наглядного материала, находить нереальные элементы «нелепых» картинок;
- умение определять противоположные качества и свойства предметов смешивать цвета, называть их;
- умение самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам:
- умение распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху их вкусу;
- умение моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- умение пользоваться календарём;
- умение определять возраст людей;
- умение ориентироваться в пространстве листа;
- умение размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- умение передать цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- умение выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале, группировать и составлять сериационные ряды предметов по заданным признакам формы, величины или цвета, обозначение их словом;
- умение конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;
- умение составить рассказ с опорой на картинный или картинно-символический план;
- умение определять на ощупь величину и разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
- умение понимать проявление основных эмоций;
- умение формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- умение участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- умение выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения специалиста;
- умение участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы специалиста по содержанию прослушанных и/или просмотренных материалов;
- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- умение использовать в работе доступные материалы (пластилин; природный материал; бумага и

картон; нитки и ткань; проволока).

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
 - узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
 - отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
 - знание отличительных существенных признаков групп объектов;
 - знание правил гигиены органов чувств;
 - знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
 - готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
 - выполнение задания без текущего контроля специалиста (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
 - проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися, адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
 - соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
 - выполнение доступных природоохранных действий;
 - готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы;
 - целенаправленно выполнять действия по инструкции;
 - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
 - опосредовать свою деятельность речью;
 - иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
 - понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
 - составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
 - участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
 - высказывание просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
 - пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

- определение времени по часам (одним способом), использование в речи временной терминологии;
- понимание проявления основных эмоций, оказывание помощи и участие друг другу, с помощью специалиста, анализирование своих поступков и поступков других детей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценивание своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливание причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение поручений по уборке класса после урока;
- выполнение задания без текущего контроля специалиста (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие замечаний, похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- использование сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Базовые учебные действия (Буд)

Личностные учебные действия:

- осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями,
- осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга,
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей,
- положительное отношение к окружающей действительности,
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию,
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей,
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей,
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе,
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("специалист-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "специалист-класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и специалистом;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Контроль уровня достижения планируемых результатов освоения программы

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке

подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в карту индивидуальных достижений обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребёнка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Результаты анализа представляются в условных единицах:

0 баллов — нет фиксируемой динамики;

1 балл — минимальная динамика;

2 балла — удовлетворительная динамика;

3 балла — значительная динамика.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием коррекционной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие и (или) несоответствие науке и практике;
- полнота и надёжность усвоения;
- самостоятельность применения усвоенных знаний.

Усвоенные предметные результаты оцениваются с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные". Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

По критерию полноты предметные результаты оцениваются как полные, частично полные и неполные.

Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения программным материалом выявляются в ходе выполнения обучающимися

разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления - устные, письменные, практические;
- по характеру выполнения - творческие.

Программа не предусматривает оценивание достижений обучающихся.

Программа не предусматривает балльного оценивания знаний, умений и навыков обучающихся.

Формы контроля:

- педагогическое наблюдение;
- тестирование;
- индивидуальные и групповые беседы;
- открытые занятия.

Индивидуальным критерием эффективности освоения коррекционного курса является позитивная динамика в развитии личности подростка с УО, проявление новых положительных форм поведения; успешная адаптация в социуме.

V. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» включает в себя разделы:

1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.
2. Развитие тактильно-двигательного восприятия.
3. Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов.
4. Развитие зрительного, слухового восприятия и особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств.
5. Развитие восприятия пространства и времени.

Все разделы коррекционных занятий взаимосвязаны.

На каждом занятии, в рамках изучения основной темы, предусматривается работа по развитию эмоциональной сферы, навыков межличностного взаимодействия, работа по развитию саморегуляции и навыков планирования деятельности.

1 класс

Развитие моторики, графомоторных навыков. Диагностика.

Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Тренировка переключаемости движений. Произвольное торможение действий. Формирование чувства равновесия при ходьбе и прыжках. Координация речевого сопровождения. Развитие согласованности движений. Ходьба с изменением направления. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Карандаш. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Ручка. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему). Штриховка в разных направлениях. Развитие координации движений руки и глаза. Работа в технике

рванной аппликации. Стигание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь величины предмета. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение». Игры с крупной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое восприятие.

Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Имитация движений.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный). Группировка предметов и их изображений по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». Работа с геометрическим конструктором. Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета). Различение предметов по величине. Сравнение двух предметов по высоте и длине. Сравнение двух предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. Дидактическая игра «Назови цвет предмета». Знакомство с основными цветами. Различение и обозначение основных цветов. Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 деталей). Конструирование по замыслу. Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале.

Развитие зрительного восприятия.

Нахождение отличительных признаков двух предметов. Дидактическая игра: «Какой детали не хватает». Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета). Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Усвоение образов цифр и букв с использованием зрительного и тактильного анализаторов.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Развитие слухового восприятия.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание). Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Восприятие пространства.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок

следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Восприятие времени.

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 «А» класс

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. Диагностика.

Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа. Смена видов движения по сигналу. Координация движений с речевым сопровождением. Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Упражнения на синхронность работы обеих рук. Штриховка сверху в низ. Штриховка слева на право. Рисование по опорным точкам. Раскрашивание нарисованных предметов. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Графический диктант. Работа в технике «объемной» аппликации. Координация движений. Пазлы.

Обследование уровня сформированности моторных процессов. Обследование уровня сформированности сенсорных процессов.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь предметов с разными свойствами. Определение на ощупь формы предметов. Рисование ладошками. Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Игры с мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое восприятие.

Движения и позы всего тела. Имитация движения и поз. Глазодвигательные упражнения.

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.

Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный). Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов. Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп. Различие цветов и оттенков. Подбор оттенков к основным цветам. Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм. Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм. Группировка предметов объемных и плоскостных форм. Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине. Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам. Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали. Дидактическая игра

«Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине). Конструирование сложных форм предметов.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Различение неречевых звуков. Различение голосов окружающих людей. Развитие слуховой памяти.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Нахождение отличий на наглядном материале. Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Развитие внимания и зрительной памяти. Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Поиск «спрятанных» на рисунке предметов. Развитие зрительной памяти. Развитие зрительно-моторной координации.

Развитие восприятия пространства.

Ориентация на собственном теле и - относительно своего тела. Движение в заданном направлении в пространстве. Ориентировка на листе бумаги: середина, край, сторона, половина, угол, верх – низ, лево-право. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Выполнение элементарных работ по замыслу: составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала. Расположение предметов на листе бумаги. Складывание сюжетных картин, разрезанных на 4-6 частей.

Восприятие времени.

Сутки. Части суток. Сутки – 24 часа. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Порядок месяцев в году. Времена года.

3 класс

Развитие моторики, графомоторных навыков, диагностика.

Развитие меткости. Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности мелких движений рук. Обводка предметных изображений по контуру, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцу. Графический диктант (зрительный). Графический диктант на слух. Вырезание ножницами из бумаги по контуру геометрических фигур. Вырезание ножницами по контуру предметных изображений на бумаге. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Обследование уровня сформированности моторных процессов. Обследование уровня сформированности сенсорных процессов.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств. Восприятие поверхности на ощупь. Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Работа с пластилином. Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое восприятие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Инсценирование детских сказок.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Сравнение и обозначение словом формы предметов. Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам. Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов. Конструирование из плоских геометрических фигур по замыслу. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей. Конструирование предмета из технического конструктора.

Развитие слухового восприятия.

Определение направления звука в пространстве. Выполнение действий по звуковому сигналу. Развитие чувства ритма. Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. Дидактическая игра «Мы — барабанщики».

Развитие зрительного восприятия.

Рисование бордюров по наглядному образцу. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Повтори узор». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов.

Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).

Восприятие пространства.

Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске. Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

Восприятие времени.

Определение времени по электронным часам. Определение времени по часам (циферблат).

Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч). Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин». Объемность времени (сутки, неделя). Объемность времени (месяц, год). Времена года, их закономерная смена.

4 класс

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога, выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Развитие тактильно-двигательного восприятия.

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Кинестетическое и кинетическое восприятие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Инсценирование детских сказок. Инсценирование школьных событий.

Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.), Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Развитие зрительного и слухового восприятия и восприятия особых свойств предметов.

Формирование произвольности зрительного восприятия, дорисовывание незаконченных

изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Развитие восприятия пространства и времени.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Определение времени по часам. Определение длительности различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Понимание последовательности основных жизненных событий, возраст людей.

VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 класс			
1	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных	20	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции

	навыков		педагога. Согласованность действий и движений разных частей тела. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликации. Сгибание бумаги. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Вырезание ножницами по контуру изображений разной степени сложности. Выполнение этюдов на выражение различных эмоциональных состояний, имитация движений
2	Развитие тактильно – двигательного восприятия	8	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины (большой – маленький – самый маленький). Дидактические игры: «Чудесный мешочек». Игры на развитие тактильной чувствительности «Найди пару». Работа с пластилином, глиной, соленым тестом, лепка «Угощение». Игры с крупной мозаикой. Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести (тяжелый-легкий), определение контрастных температурных ощущений (холодный – горячий).
3	Кинестетическое и кинетическое восприятие	4	Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения и позы головы по показу педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Имитация движений.
4	Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов	12	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Упражнения в измерение предметов, расстояния между ними. Сопоставление и обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые и т.д.). Упражнения на включение в ряд по размеру на материале объемных форм и предметных картинок. Работа с

			геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Дидактическая игра «Часть и целое».
5	Развитие зрительного и слухового восприятия и особых свойств предметов	12	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Упражнения на развитие глазомера. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленым) Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий). Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.
6	Развитие восприятия пространства и времени	8	Ориентировка на собственном теле: упражнения на ориентировку в пространстве относительно «себя», дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Определение времени года, части суток Узнавание и называние времен года, частей суток, определение их последовательности (сначала, потом,

			перед, после). Дидактическая игра «Когда это бывает?» Работа с графической моделью «Части суток». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.
Всего в 1 классе		64	
2 класс			
1	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14	Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (дартс, игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу. Определение эмоционального состояния на наглядном материале. Психогимнастика и упражнения на выразительность движений.
2	Развитие тактильно-двигательного восприятия	6	Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином, глиной, соленым тестом (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой. Определение температурных ощущений от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).
3	Кинестетическое и кинетическое восприятие	4	Движения и позы всего тела. Выразительность движений. Инсценирование детских сказок.
4	Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов	14	Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов

5	Развитие зрительного и слухового восприятия и особых свойств предметов	14	<p>Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.</p> <p>Определение температурных ощущений от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).</p> <p>Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.</p>
6.	Развитие восприятия пространства и времени	15	<p>Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов и вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.</p> <p>Определение порядка месяцев в году, последовательности времен года.</p>

			Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).
Всего во 2 классе		67	
3 класс			
1	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Глазодвигательные упражнения. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений, работа в технике объёмной и рваной аппликации.
2	Развитие тактильно-двигательного восприятия	6	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой. Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.
3	Кинестетическое и кинетическое восприятие	4	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Инсценирование детских сказок.

			Инсценирование школьных событий.
4	Развитие восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	14	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геомет-рического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).
5	Развитие зрительного и слухового восприятия и восприятия особых свойств предметов	14	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, уютю, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение

			веса на глаз. Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.
6	Развитие восприятия пространства и времени	15	Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате). Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога. Определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Определение длительности временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена. Понимание событий раньше, позже и т.д.
Всего в 3 классе		67	
4 класс			
1.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	12	Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.
2.	Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов	14	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу.

			<p>Упражнения в измерение предметов, расстояния между ними. Сопоставление и обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые и т.д.). Упражнения на включение в ряд по размеру на материале объемных форм и предметных картинок. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Дидактическая игра «Часть и целое».</p>
3	Развитие зрительного и слухового восприятия и особых свойств предметов	14	<p>Формирование навыков зрительного анализа и синтеза Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Упражнения на развитие глазомера. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленым) Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий). Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.</p>
4.	Развитие восприятия пространства и времени	16	<p>Ориентировка на собственном теле: упражнения на ориентировку в пространстве относительно «себя», дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду</p>

			(порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Определение времени года, части суток Узнавание и называние времен года, частей суток, определение их последовательности (сначала, потом, перед, после). Дидактическая игра «Когда это бывает?» Работа с графической моделью «Части суток». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.
5	Кинестетическое и кинетическое восприятие	4	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Инсценирование детских сказок. Инсценирование школьных событий.
6	Развитие тактильно-двигательного восприятия	4	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой. Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.
Всего в 4 классе		64	
Итого в 1-4 классах		262	

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и

- объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцебросы, шнуровки и т.д.);
 - спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная “тропа” для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
 - оборудование по музыкальному сопровождению для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.;
 - оборудование сенсорной комнаты (оптиковолокно, воздушно-пузырьковая труба, сухой душ, сухой бассейн, тактильные дорожки и др.);
 - материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши, принадлежности для ароматерапии и др.);
 - иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений.
 - мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии с тематикой занятий.
 - аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.
 - комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий.

Учебно – методическое обеспечение

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в начальной школе. Москва., 2005.
2. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Ярославль, 1998
3. Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. Москва, 2000
4. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. Москва, 1988
5. Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). - Москва, 2005 – 96 с.
6. Дереклеева Н.И., Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. 1-5 классы. Москва, 2004
7. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Развитие и уточнение пространственно-временных представлений у детей младшего и среднего школьного возраста: Логопедическая тетрадь. Москва, 2003
8. Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - Москва: Новая школа, 1998.
9. Заваденко Н.Н. Как понять ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания. Москва, 2000

10. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребёнку. Книга для педагогов и родителей. Санкт-Петербург, 2001
11. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - Москва: Новая школа, 1994.
12. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. Москва, 1993
13. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: практические рекомендации. Москва, 2007
14. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. Москва, 2000
15. Крушельницкая О.И., Третьякова А.Н. Развитие пространственного восприятия у детей 6-8 лет. Москва, 2004
16. Лалаева Р.И., Гермаковская А. Нарушения в овладении математикой (дискалькулии) у младших школьников. Диагностика, профилактика и коррекция. Санкт-Петербург, 2005
17. Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. Москва, 2002
18. Мастюкова Е. М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст). – Москва, 1997.
- 18.Метиева Л.А., Удалова Э.Я. «Развитие сенсорной сферы детей». – Москва, 2009.
- 19.Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: книга для воспитателя детского сада. Москва, 1991
- 20.Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Ярославль, 1996
21. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учётом психофизиологии /А.Л. Сиротюк - Москва, 2000
22. Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребёнка. Москва, 2000
- 23.Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младшего школьника. Ярославль, 2003
- 24.Ткаченко Т.А. Тетрадь для дошкольника. Логические упражнения для развития речи
25. Программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов в специальных коррекционных общеобразовательных учреждений VIII вида», под редакцией Э.Ю. Удаловой, Л.А. Метиевой
- 26.Чистякова М.И. Психогимнастика. Москва, 1995
- 27.Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве: материалы для развития пространственного восприятия у дошкольников. Москва, 2006
- 28.Ясюкова Л.А. «Диагностика готовности к школьному обучению и профилактика проблем в начальной школе»

ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии" <http://www.schoolpress.ru/journal/1/issues/razvitie/index.php>

Газета "Школьный психолог"

"Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.september.ru>

Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlib.ru>

"Мир Психологии" - <http://psychology.net.ru>

Презентации на сайте: <http://www.danilova.ru>

Разработки занятий <http://raduga.rkc-74.ru/p136aa1.htm>

