Министерство образования и науки Калужской области
Государственное казённое общеобразовательное учреждение Калужской области
«Людиновская школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

249402, ул. Дзержинского, д. 1, г. Людиново, Калужская обл.,
тел.-факс: 8(48444) 6-23-42

Рассмотрено
Руководитель методического объединения учителей-предметников
_____/Денисова И.М.
Протокол от « 29 » 08 2024 г.
№ 1

Согласовано
Заместитель директора по УР
_____/Михеева М.А.
« 30 » 08 2024 г.

Утверждаю
Директор
_____/ Антохина И.Е.
Приказ от « 2 » 09 2024 г.
№ 130-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
факультатива «Читаю в поисках смысла»
для обучающихся 5 – 7 классов
(внеурочная деятельность,
направление: «Учение с увлечением»)

Составитель:
Денисова И.М.,
учитель русского языка

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа факультатива «Читаю в поисках смысла» для обучающихся 5 -7 классов ГКОУКО «Людиновская школа-интернат» (внеурочная деятельность, направление «Учение с увлечением») (далее – Программа) составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПин 1.2.3685021. Санитарные правила и нормы…»
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУКО «Людиновская школа-интернат».

Программа факультатива ориентирована на использование учебных пособий:

1. Антошин М.К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению: 1-2 классы: учебное пособие / М.К. Антошин. – 4-е изд., стер- Москва: Просвещение, 2022. – 112 с.: ил. – (Внеурочная деятельность)
2. Антошин М.К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению: 3-4 классы: учебное пособие / М.К. Антошин. – 5-е изд., стер- Москва: Просвещение, 2023. – 109 с.: ил. – (Внеурочная деятельность)
3. Уляхина Л.Г. Смысловое чтение. Читаю, понимаю, узнаю: 1 класс: учебное пособие / Л.Г. Уляхина. - 6-е изд., стер- Москва: Просвещение, 2023. – 64 с.: ил. – (Серия «Тренажёр младшего школьника»)
4. Уляхина Л.Г. Смысловое чтение. Читаю, понимаю, узнаю: 2 класс: учебное пособие / Л.Г. Уляхина. - 5-е изд., стер- Москва: Просвещение, 2022. – 80 с.: ил. – (Серия «Тренажёр младшего школьника»)

Цель программы: развитие читательской грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным результатом.

Программа решает следующие задачи:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы общего образования;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных детских писателей;

- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности, основ читательской культуры, литературного вкуса обучающихся;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках чтения;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Коррекционные задачи:

- развитие зрительного и слухового восприятия;
- развитие пространственной ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование умения работать по словесной инструкции;
- коррекция нарушений эмоционально - личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Методы и приёмы:

— мультимедийные презентации;
— видео и аудиоматериалы;
— рассказ, объяснение, беседа;
— рассматривание иллюстраций, альбомов;
— упражнения, практическая работа.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФАКУЛЬТАТИВА

Факультатив «Читаю в поисках смысла» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда педагогический работник непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении учебного предмета «Чтение».

Содержание программы нацелено на активизацию познавательной деятельности каждого обучающегося с учётом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к учебному труду.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его составляющие: смысловую и техническую. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает насколько этапов.

Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.

Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.

Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре, Интернете.

Анализ языка произведения, средств художественной выразительности: работа над художественной деталью. Анализ языка произведения – средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие дыхания; артикуляционного аппарата; дикции; интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Занятия факультатива имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей – познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. Познавательная деятельность:
   - познавательные беседы;
   - познавательные игры;
   - дискуссии;
   - дидактический театр;
   - экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше», «Читаем одновременно», «Марш-пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвящённые морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Для этого используются тексты изучаемых произведений, записанные профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Методологическая основа программы факультатива – системно-деятельностный подход.

Программа факультатива направлена на формирование у обучающихся навыка смыслового чтения на основе текстов с вопросами и заданиями, упражнений на развитие техники речи, подготовку к выразительному чтению, чтению по ролям и инсценировкам.

Программой предусмотрены задания для формирования и развития читательских умений на основе научно-познавательных, информационных, художественных и учебных текстов. Обучающиеся будут учиться работать с таблицами и схемами, использовать иллюстрации для понимания текста, находить информацию в дополнительных источниках, самостоятельно проверять свои умения и рефлексировать по поводу достигнутых результатов.

Содержание факультатива позволяет осуществлять его связь с другими предметами. Это открывает дополнительные возможности для развития обучающихся, позволяя, с

одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на занятиях факультатива, а с другой – уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим учебным предметам.

III. МЕСТО ФАКУЛЬТАТИВА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Факультатив «Читаю в поисках смысла» относится к направлению внеурочной деятельности «Учение с увлечением» учебного плана ГКОУКО «Людиновская школа-интернат».

Изучение программы рассчитано на 102 часа:

- 5 класс – 34 часа в год;
- 6 класс – 34 часа в год;
- 7 класс – 34 часа в год.

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Ожидаемые результаты освоения программы:

5 класс

- Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное) с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством педагогического работника.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- Воспроизводить содержание текста по плану под руководством педагогического работника.
- Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

6 класс

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное) с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям.

- Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

7 класс

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать словом и словосочетанием с переходом на беглое чтение, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое) с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.
- Составлять план текста (вопросный, номинативный,). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.
- Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте под руководством педагогического работника средства художественной выразительности, понимать их роль в произведении, после предварительной подготовки использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Планируемые результаты освоения программы на конец обучения (7 класс)

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать словом и словосочетанием с переходом на беглое чтение, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое) с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному.
- Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.
- Пересказывать текст, включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста.
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.

- Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте под руководством педагогического работника средства художественной выразительности, понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.
- Находить информацию в дополнительных источниках, самостоятельно проверять свои умения.

Базовые учебные действия (БУД)

Личностные учебные действия:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Способы отслеживания результатов освоения программы:

- наблюдение и опрос**;**
- участие в школьных праздничных программах и конкурсах;
- видео и фотоматериалы;
- портфолио ребёнка;
- отзывы родителей, педагогов.

V. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ФАКУЛЬТАТИВА

5 класс

Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»
Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»
Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»
Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»
Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»
Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»
Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»
Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»
Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»
Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»
Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»
Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»
Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля». Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»
Экскурсия в библиотеку
Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»
Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»
Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»
Кто оставил следы на снегу? (Учебные тексты).
Самый главный на дороге. (Учебные тексты).
Выйди, радуга-дуга, на зелёные луга! (Учебные тексты).

6 класс

Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний»
Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!»
Удмуртская сказка «Березка-красавица»
Китайская сказка «Жадный Ча»
Научно-познавательный текст «Дракон».
Чувашская сказка «Откуда взялась река»
Экскурсия в библиотеку
Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река»
Занятие в компьютерном классе
Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»
Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»
Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»
Рассказ В. Осеевой «Долг». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»
Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки»
Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»
Стихотворение И. Бродского «История двойки»
Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»
Стихотворение З. Письман «В летние каникулы».
Сперва аз да буки, а там и науки. (Учебные тексты).
Хлебу мера, а деньгам счёт. (Учебные тексты).

7 класс

А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.
П. Синявский «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.
Ф. Тютчев «Рассвет». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.
А. Пантелеев «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям рассказа.
Тайская сказка «Птица – болтунья». Готовимся к выразительному чтению сказки.
Китайская сказка «Олени и пёс». Готовимся к выразительному чтению сказки.
Научно – познавательный текст «Скорость бега животных». Составление таблицы.
Н. Сладков «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа.
Г. Скребицкий «Любитель песни». Готовимся к чтению по ролям отрывка рассказа.
Научно – познавательный текст «Тюлень».
Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина». Готовимся к постановке рассказа.
Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»
Н. Носов «Заплатка». Готовимся к выразительному чтению рассказа.
Е. Евсеева «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.
Г. Скребицкий «Синица»
Э. Бауэр «Фламинго»
А. Чехов «Белолобый» (отрывок)
С. Михалков «Ответ»
Э. Шим «Живые цветы»
Л. Киселёва «И так бывает»
А. Тихонов «Клонится к закату благодатное лето»
И. Соколов – Микитов «Сосновый бор»
Л. Киселёва «Башмачки»
Э. Бауэр «Немецкая овчарка»

С. Михалков «Осёл и бобр»
В. Васильева «Оленёнок»
В. Осеева «На катке»
И. Соколов – Микитов «Калина»
Русская народная сказка «Сивка-бурка»
И. Крылов «Квартет»
Л. Толстой «Прыжок»
К. Паустовский «Растрёпанный воробей»
Кто как дышит. (Учебные тексты).
Маленький шаг в большое путешествие. (Учебные тексты).

VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5 класс

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	И. Токмакова «Сентябрь».	1	Прогнозирование содержания стихотворения. Упражнения на формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выполнение заданий на развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка. Игры на развитие речи.
2.	В. Степанова «Что мы Родиной зовём»	1	Прогнозирование содержания стихотворения. Упражнения на формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ идейного содержания. Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выполнение заданий на развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
3.	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи	1	Анализ содержания сказки. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Словарная работа
4.	«Белый медведь» и «Бурый медведь».	1	Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов. Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение сказки по ролям. Инсценирование. Взаимная оценка
5.	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	1	Анализ содержания сказки. Определение главной мысли сказки. Восстановление последовательности событий. Логические упражнения.
6.	В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Чувашская сказка «Почему зелёные ёлка с сосной»	1	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научно-познавательного текста. Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки. Инсценирование.

7.	Н. Сладков «Рыцарь».	1	Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Упражнения на развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа. Участие в беседе.
8.	Г. Скребицкий «Лесное эхо»	2	Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания
9.	Научно-познавательный текст «Эхо». Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Извлечение нужной информации из научно-познавательного текста. Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка
10.	В. Осеева «Сторож».	1	Актуализация знаний об авторе. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Упражнения на формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Задания на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Инсценирование. Взаимная оценка.
11.	Кто оставил следы на снегу?	1	Упражнения на формирование умения искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Выполнение заданий на развитие умения учитывать разные мнения. Выполнение заданий на формирование собственного мнения и позиций.
12.	Кто оставил следы на снегу?	1	Озаглавливание текста. Выполнение заданий на развитие умения осознанно читать текст. Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Упражнения на формирование умения обмениваться информацией в парной деятельности
13.	Кто оставил следы на снегу?	1	Упражнения на формирование умения прогнозировать содержание по заголовку. Задания на развитие умения отбирать необходимую информацию. Тренировка умения отвечать на вопросы, подтверждая примерами.
14.	Кто оставил следы на снегу?	1	Озаглавливание текста. Деление его на части, подбор заголовков к частям текста. Задания на развитие умения осознанно читать текст. Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Упражнения на развитие способность выражать собственное мнение, аргументировать своё мнение.
15.	Кто оставил следы на снегу?	1	Подбор заголовков к частям текста. Задания на развитие умения осознанно читать текст. Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Упражнения на развитие способность выражать собственное

			мнение, аргументировать своё мнение.
16.	В. Осеева «Навестила».	1	Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Упражнения на формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Упражнения на развитие технической стороны чтения.
17.	Е. Пермяк «Кто?».	1	Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Упражнения на формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Восстановление последовательности событий рассказа. Составление вопросов к тексту. Задания на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Инсценировка отрывка из рассказа. Взаимная оценка
18.	В. Драгунский «Англичанин Павля»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Логические упражнения
19.	В. Драгунский «Англичанин Павля»	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Инсценировка рассказа
20.	Экскурсия в библиотеку	1	Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре
21.	Самый главный на дороге.	1	Упражнения на формирование умения искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Тренировка умения учитывать разные мнения. Задания на формирование собственного мнения и позиций.
22.	Самый главный на дороге.	1	Задания на развитие умения искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Рассуждение в форме простых суждений об объекте.
23.	Самый главный на дороге.	1	Выполнение заданий на развитие умения извлекать информацию из схем, таблиц и иллюстраций.
24.	Самый главный на дороге.	1	Упражнения на формирование умения искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Задания на развитие умения учитывать разные мнения. Упражнения на формирование собственного мнения и позиций.
25.	Самый главный на дороге.	1	Озаглавливание текста. Задания на развитие умения осознанно читать текст. Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Отбор необходимой информации. Выполнение заданий на развитие умения отвечать на вопросы.
26.	Л. Каминский «Как Петя ленился»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли рассказа. Характеристика героя. Логические упражнения

27.	Л. Каминский «Как Петя ленился»	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям. Инсценирование.
28.	Выйди, радуга-дуга, на зелёные луга!	1	Упражнения на формирование умения прогнозировать содержание по рисунку. Выполнение заданий на развитие умения отбирать необходимую информацию. Упражнения на формирование умения отвечать на вопросы, подтверждая примерами.
29.	Выйди, радуга-дуга, на зелёные луга!	1	Озаглавливание текста. Задания на развитие умения осознанно читать текст. Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Использование словарей и другой справочной литературы. Умение обмениваться информацией в парной деятельности
30.	Выйди, радуга-дуга, на зелёные луга!	1	Задания на развитие умения прогнозировать содержание по заголовку. Извлечение необходимой информации из научно-познавательного текста. Выполнение заданий на развитие умения отбирать необходимую информацию. Выполнение заданий на развитие умения отвечать на вопросы, подтверждая примерами. Проведение опыта.
31.	Выйди, радуга-дуга, на зелёные луга!	1	Озаглавливание текста. Задания на развитие умения осознанно читать текст. Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Установление последовательности событий. Использование словарей и другой справочной литературы.
32.	Выйди, радуга-дуга, на зелёные луга!	1	Задания на развитие умения осознанно читать текст. Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Использование словарей и другой справочной литературы. Умение обмениваться информацией в парной деятельности. Развитие способность выражать собственное мнение, аргументировать своё мнение.
33.	А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!».	1	Упражнения на формирование эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выполнение заданий на развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
	Всего	34 ч	

6 класс

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	И. Асеева «С Днём	1	Упражнения на формирование эмоциональной

	знаний».		оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: эпитеты, метафора. Словарная работа. Выполнение заданий на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
2.	Г. Ладонщиков «С добрым утром!».	1	Прогнозирование названия произведения. Упражнения на формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.
3.	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	1	Упражнения на формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Характеристика героев. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Логические упражнения. Словарная работа
4.	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	1	Упражнения на формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Характеристика героев. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Логические упражнения. Словарная работа
5.	Удмуртская сказка «Березка-красавица	1	Выполнение заданий на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка
6.	Китайская сказка «Жадный Ча»	1	Упражнения на формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Составление вопросов к сказке
7.	Китайская сказка «Жадный Ча»	1	Упражнения на формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Составление вопросов к сказке
8.	«Дракон»	1	Составление вопросов к научно-познавательному тексту. Выполнение заданий на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка
9.	Сперва аз да буки, а там и науки.	1	Выполнение заданий на развитие умения прогнозировать содержание по заголовку.

			Упражнения на формирование умение отбирать необходимую информацию. Использование словарей и другой справочной литературы. Проверка своих умений.
10.	Сперва аз да буки, а там и науки.	1	Подбор заголовка к тексту. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Восстановление последовательности событий. Поиск информации в дополнительных источниках. Проверка своих умений.
11.	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	1	Анализ сюжета сказки. Анализ нравственного содержания сказки. Составление плана и подготовка к пересказу. Словарная работа Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Инсценировка сказки. Взаимная оценка.
12.	Занятие в компьютерном классе	1	Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru,www.gramota.ru, www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.ya-uznayu.ru,www.poznaiko.ru, www.potomy.ru (энциклопедии для школьников)
13.	Н. Сладков «Воздушный замок»	1	Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Упражнения на формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ сюжета рассказа. Выявление и анализ средств художественной выразительности: описание, сравнение Словарная работа.
14.	Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»	1	Сопоставление художественного и научно-познавательного текстов. Словарная работа. Поиск информации в дополнительных источниках.
15.	Сперва аз да буки, а там и науки.	1	Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Восстановление последовательности событий. Поиск информации в дополнительных источниках. Умение обмениваться информацией в парной деятельности.
16.	Сперва аз да буки, а там и науки.	1	Задания на развитие умения искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Поиск информации в дополнительных источниках. Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией.
17.	Н. Сладков «Воздушный замок»	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка
18.	Н. Сладков «Болтливые окуни»	1	Анализ сюжета рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа
19.	Н. Сладков	1	Упражнения на развитие технической стороны

	«Болтливые окуни»		чтения. Сопровождающее чтение. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка
20.	В. Осеева «Долг»	1	Анализ нравственного содержания рассказа. Составление вопросов к рассказу. Творческое задание: придумать свой финал рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа
21.	В. Осеева «Долг»	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Упражнения на развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка
22.	В. Осеева «Картинки»	1	Анализ нравственного содержания рассказа. Упражнения на формирование эмоциональной оценки рассказа.
23.	В. Осеева «Картинки»	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа по ролям
24.	Л. Каминский «Послушный Петя»	1	Актуализация знаний об авторе. Упражнения на формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание и сравнения. Анализ содержания. Работа над художественным приёмом (омофоны). Словарная работа Упражнения на развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка
25.	Хлебу мера, а деньгам счёт.	1	Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Упражнения на формирование умения обмениваться информацией в парной деятельности. Рассуждение в форме простых суждений об объекте.
26.	Хлебу мера, а деньгам счёт.	1	Упражнения на формирование умения искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Использование словарей и другой справочной литературы. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.
27.	И. Бродский «История двойки»	1	Упражнения на формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ нравственного содержания стихотворения. Формулирование главной мысли.
28.	И. Бродский «История двойки»	1	Прогнозирование содержания произведения. Упражнения на р азвитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
29.	В. Голявкин «Вот	1	Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета

	что интересно!»		рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа. Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу
30.	В. Голявкин «Вот что интересно!»	1	Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа. Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу
31.	В. Голявкин «Вот что интересно!»	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка
32.	Хлебу мера, а деньгам счёт.	1	Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Восстановление последовательности событий. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст. Проверка своих умений.
33.	Хлебу мера, а деньгам счёт.	1	Подбор заголовка к тексту. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Поиск информации в дополнительных источниках. Проверка своих умений.
34.	З. Письман «В летние каникулы».	1	Упражнения на формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Составление своих сравнений. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение стихотворения
	Всего	34 ч	

7 класс

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	А. Усачёв «1 сентября».	1	Прогнозирование содержания произведения. Упражнения на формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка

2.	П. Синявский «Родная песенка».	1	Упражнения на формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение стихотворения.
3.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1	Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли.
4.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1	Прогнозирование развития сюжета.
5.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно».
6.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа
7.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Озаглавливание частей рассказа. Подготовка к пересказу. Определение главной мысли
8.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Подготовка к пересказу.
9.	Кто как дышит?	1	Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Использование словарей и другой справочной литературы. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Проверка своих умений.
10.	Кто как дышит?	1	Упражнения на формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Восстановление последовательности событий. Учиться искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Проверка своих умений.
11.	Тайская сказка «Птица-болтунья».	1	Анализ содержания сказки. Составление вопросов к сказке. Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка
12.	Китайская сказка «Олени и пёс»	1	Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания сказки и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки. Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс». Состязание чтецов.
13.	Научно-познавательный	1	Чтение научно-познавательного текста «Скорость бега животных». Упражнения на

	текст «Скорость бега животных».		развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза».
14.	Занятие в компьютерном классе	1	Работа в паре. Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru,www.gramota.ru, www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.ya-uznayu.ru,www.poznaiko.ru, www.potomy.ru
15.	Кто как дышит?	1	Работа с диаграммой. Обучение поиску и отбору информации, необходимой для ответа на поставленный вопрос. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Использование словарей и другой справочной литературы. Проверка своих умений.
16.	Кто как дышит?	1	Учиться искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Формулирование вывода. Использование словарей и другой справочной литературы. Проверка своих умений.
17.	Н. Сладков «Домики на ножках».	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения.
18.	Н. Сладков «Домики на ножках».	1	Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной информации. Состязание чтецов. Развитие технической стороны чтения.
19.	Н. Сладков «Домики на ножках».	1	Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Кроссворд. Взаимная оценка
20.	Экскурсия в библиотеку	1	Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре
21.	Г. Скребицкий «Любитель песни»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности: описания. Словарная работа. Творческое задание.
22.	Г. Скребицкий «Любитель песни»	1	Озаглавливание частей рассказа. Составление плана рассказа. Восстановление последовательности событий
23.	Научно-познавательный текст «Тюлень».	1	Анализ содержания научно-познавательного текста. Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научно-познавательном тексте.
24.	Научно-познавательный текст «Тюлень».	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка
25.	Маленький шаг в большое путешествие.	1	Поиск информации на карте местности. Обучение поиску и отбору информации, необходимой для ответа на поставленный вопрос. Поиск информации в дополнительных источниках. Восстановление последовательности. Проверка своих умений.

26.	Маленький шаг в большое путешествие.	1	Обучение поиску и отбору информации, необходимой для ответа на поставленный вопрос. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Использование словарей и другой справочной литературы. Проверка своих умений.
27.	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Упражнения на формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития событий. Литературное состязание
28.	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?».	1	Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Упражнения на развитие технической стороны чтения.
29.	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина»
30.	Н. Носов «Заплатка»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста. Характеристика героев
31.	Н. Носов «Заплатка»	1	Упражнения на развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка. Соревнование по произнесению скороговорок.
32.	Маленький шаг в большое путешествие.	1	Работа с содержащейся в тексте информацией. Поиск и отбор информации в научно-познавательном тексте. Проверка своих умений.
33.	Маленький шаг в большое путешествие.	1	Использование словарей и другой справочной литературы. Работа с содержащейся в тексте информацией. Обмениваться информацией в парной деятельности. Учет разных мнений.
34.	Е. Евсеевой «Каникулы».	1	Эмоциональная оценки стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Работа над технической стороной чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка.
	Всего	34 ч	

VII. МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Классная доска.
2. Магнитная доска.
3. Интерактивная доска.
4. Компьютер персональный.

5. Демонстрационный материал (картинки предметные, сюжетные) в соответствии с основными темами программы обучения.
6. Цифровые информационные инструменты и источники: электронные справочные и учебные пособия, тренажёры.
7. Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные разделы, изучаемые темы.
8. Сайты в сети Интернет: www.slovari.ru,www.gramota.ru, www.academic.ru (словари и энциклопедии);
9. www.ya-uznayu.ru,www.poznaiko.ru, www.potomy.ru (энциклопедии для школьников)

Учебно – методическое обеспечение

1. Антошин М.К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению: 1-2 классы: учебное пособие / М.К. Антошин. – 4-е изд., стер- Москва: Просвещение, 2022. – 112 с.: ил. – (Внеурочная деятельность)
2. Антошин М.К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению: 3-4 классы: учебное пособие / М.К. Антошин. – 5-е изд., стер- Москва: Просвещение, 2023. – 109 с.: ил. – (Внеурочная деятельность)
3. Сборник рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2020.- 313 с.
4. Уляхина Л.Г. Смысловое чтение. Читаю, понимаю, узнаю: 1 класс: учебное пособие / Л.Г. Уляхина. - 6-е изд., стер- Москва: Просвещение, 2023. – 64 с.: ил. – (Серия «Тренажёр младшего школьника»)
5. Уляхина Л.Г. Смысловое чтение. Читаю, понимаю, узнаю: 2 класс: учебное пособие / Л.Г. Уляхина. - 5-е изд., стер- Москва: Просвещение, 2022. – 80 с.: ил. – (Серия «Тренажёр младшего школьника»)