

Министерство образования и науки Калужской области
Государственное казённое общеобразовательное учреждение Калужской
области «Людиновская школа-интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол от 29.08 2023г. №1



Утверждено
Директор / Антохина И.Е./
Приказ от 01.09.2023 г. № 162-ОД

Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа художественной направленности

кружка «Мягкая игрушка»

Возраст обучающихся: 8-18 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Гайдукова Елена Алексеевна,
педагог дополнительного образования

2023 г., Людиново

Оглавление

Диагностический лист.....	3
Пояснительная записка	3
Содержание программы.....	8
Методическое обеспечение программы дополнительного образования	11
Материально-технические условия	12

Диагностический лист

Число детей: 12

Возраст обучающихся: средний и старший школьный возраст 8 -18 лет

Психологическая категория: нарушения интеллекта (умственная отсталость)

Особенности развития: повышенная утомляемость, требуется специальный режим чередования нагрузки и отдыха, испытывает трудности самоконтроля поведения, нуждается в постоянном внимании со стороны взрослого, направленного на регуляцию поведения ребенка

Пояснительная записка

Общая информация:

На занятиях кружка дети знакомятся с одним из видов декоративно - прикладного искусства – шитьем мягких игрушек, его особенностями, историей возникновения. Изучают разнообразные виды тканей, её свойства, материалы и инструменты, необходимые для изготовления игрушек. Осваивают основные приемы кроя, пошива и декорирования. На основе полученных навыков учатся шить изделия из хлопчатобумажных, трикотажных, ворсовых тканей, а также из искусственного меха. Технология изготовления сувениров, игрушек, применяемая при изготовлении изделий, предусматривает применение умений и навыков шитья вручную и на бытовой швейной машине. Простота и доступность позволяет детям быстро и успешно ее освоить.

Новизна и актуальность:

Игрушка – друг и помощник ребенка. Создание мягких игрушек – полезное и увлекательное занятие, благодаря которому дети становятся добрее, заботливее. Занятия рукоделием способствуют не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, их художественного вкуса, приучает к аккуратности, усидчивости в работе, прививает навыки общественно полезного труда.

Радость творчества, особая эмоциональная и нравственная атмосфера положительно влияют на формирование духовно-нравственного мировоззрения детей, коммуникативную культуру.

Создавая в процессе работы красивые сувениры, игрушки своими руками, и видя результат своей деятельности, дети получают положительные эмоции, удовлетворение. Это способствует пробуждению интереса и творческих способностей, привитию устойчивого интереса к рукоделию. Возможность выполнить изделия декоративного плана и бытового назначения, которое можно использовать как подарок, оформление интерьера жилой комнаты (спальни), игровой комнаты и т.д. придает значимость выполняемой работе.

Реализация адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее - АДОП, программа) предусматривает учет особых образовательных потребностей обучающихся.

Цель реализации АДОП содержит специальную коррекционно-развивающую составляющую: развитие тонкой моторики, речевых, социальных и коммуникативных навыков обучающихся посредством приобщения детей к декоративно-прикладному творчеству и освоения приемов изготовления мягких игрушек.

Среди задач обучения и воспитания особое внимание уделяется специальным задачам коррекционно-развивающей направленности, сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

1. Образовательные:

- приобретение умения кроить игрушки;
- обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда;
- формирование основных приемов и навыков шитья игрушек с элементами творчества;
- обучение чтению чертежей и схем;
- обогащение словарного запаса.

2. Коррекционно-развивающие:

- стабилизация внимания, совершенствование памяти, логического мышления;
- исправление недостатков образного восприятия;
- укрепление мелкой моторики кистей рук;
- развитие умения планирования предстоящей работы;
- развитие эстетического вкуса и чувства прекрасного;
- развитие и коррекция недостатков психического развития.

3. Воспитывающие:

- воспитание интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- воспитание нравственных качеств личности;
- усвоение нравственных ценностей;
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- воспитание культуры общения и поведения в социуме.

Уровень сложности: базовый

Форма обучения: очная

Форма реализации: групповая

Периодичность: 4 раза в неделю – по 2 занятия, 1 раз в неделю – 1 занятие.

Продолжительность одного занятия: 40 минут

Планируемые результаты освоения АООП включают специальную группу образовательных результатов:

Личностные результаты

- В области личностных учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:
- осознавать значение приобретаемых знаний, умений и навыков при создании изделий для формирования культуры, самоутверждения и адаптации в социуме, обогащения собственного досуга;
 - накапливать в ходе выполнения работ опыт эстетических представлений;
 - понимать, что создание декоративных швейных изделий – это показатели гармоничного, творческого, трудолюбивого человека;
 - проявлять желания умело пользоваться приемами изготовления изделий, сознательно относиться к качественному выполнению своей работы.

Метапредметными результатами

Регулятивные УУД

обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную руководителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над швейным изделием;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью руководителя кружка позитивные установки типа: «У меня все получится», «Я еще многое смогу».

Познавательные УУД

обучающийся научится:

- пользоваться приемами анализа и синтеза при выполнении работы по пошиву изделия;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении задания;
- проявлять индивидуальные творческие способности при создании мягкой игрушки.

Коммуникативные УУД

обучающийся научится:

- работать в группе;
- слушать собеседника;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- включаться в диалог, в коллективное обсуждение;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;

- предлагать помощь и сотрудничество;
- проявлять инициативу и активность;
- учитывать мнения, отличные от собственных;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

обучающийся научится:

- подготавливать рабочее место;
- соблюдать правила техники безопасности и поведения в швейной мастерской;
- готовить швейную машину к работе и работать на ней;
- навыкам кроя, шитья и декорирования работ;
- рациональному использованию материалов и фурнитуры;
- приемам технологической обработки отдельных элементов и изделия в целом;
- читать чертежи и схемы;
- способам пришивания декоративной отделки;
- работать с литературными источниками и другими видами информации.

Контроль уровня достижения планируемых результатов освоения АДОП

- мониторинг навыков и умений воспитанников в начале, в течение учебного курса и по его завершению;
- участие в общешкольных выставках детского творчества;
- участие в городских, региональных и федеральных выставках, конкурсах детского творчества.

Результативность обучения детей осуществляется на основе педагогической диагностики: входной и итоговой. Входная диагностика проводится в течение первых двух недель занятий с целью выявления стартовых возможностей и индивидуальных особенностей. Итоговая диагностика проводится в конце изучения программы. Данные заносятся в таблицу «Карта контроля развития творческих способностей воспитанников кружка» (Приложение 2).

Учебно - тематическое планирование АДОП

№ ПП	Тема	Количество часов	
		318	Всего
Вводное занятие:			
1.	Знакомство с задачами и планом работы на предстоящий год. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской. Организация рабочего места. Распределение рабочих мест. Санитарно-гигиенические требования	3	3
Виды ручных работ			
2.	Правила выполнения ручных работ. Правила безопасности труда при работе с ручным инструментом. Терминология ручных работ. Приемы выполнения	20	20

	ручных работ		
Виды машинных работ.			
3	Правила поведения за швейной машиной. Техника безопасности. Подготовка бытовой швейной машины к работе. Чистка и смазка бытовой швейной машины. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение пробных строчек на образцах	18	18
Общие сведения о тканях			
4	Краткая характеристика тканей. Нити основы и утка. Применение тканей, их основные свойства.	9	9
Игрушка из ткани: колобок.			
5	Знакомство с понятиями «раскроить», «подготовить ткань к раскрою», «обвести выкройку», «сколоть булавками», «вырезать», «выполнить отделку». Раскрой и пошив игрушки	22	22
Игрушка из ткани: гусеница.			
6	Просмотр образца игрушки выполненных в технике «тряпичных шариков». Цветовое решение. Закрепление правил раскроя трикотажной ткани. Раскрой деталей игрушки. Сборка деталей	14	14
Игрушка из ткани: клоун.			
7	Знакомство с лоскутной пластикой. История появления клоунов. Подбор ткани. Раскрой деталей. Сборка и декорирование игрушки. Оценка качества	21	21
Игрушка из меха: символ года			
8	Работа с литературой. Просмотр образцов готовых изделий. Продолжение изучения особенностей изготовления мягких игрушек. Раскрой и сборка деталей. Отделка игрушки	17	17
Игрушка из ткани «Кукла благополучница».			
9	Работа с литературой. Просмотр готовых изделий. Знакомство с особенностями изготовления объемных игрушек из чулочного трикотажа. Подбор материалов. Раскрой. Сборка деталей швом «вперед иголка». Декорирование и оформление игрушки	18	18
Игрушка-сувенир на елку «Дед Мороз»			
10	Работа с литературой. Составление эскиза. Подбор материалов для изготовления сувенира. Раскрой, сборка. Выполнение отделки. Оценка качества работы.	12	12
Игрушка – сувенир на елку «Снеговик»			
11	Работа с литературой. Составление эскиза. Подбор материалов. Раскрой изделия используя шаблон. Сборка изделия в соответствии с эскизом. Декорирование. Оценка качества работы.	11	11
Игрушка из трикотажной ткани «Кукла-подружка»			
12	Работа с литературой. Просмотр готовых изделий. Составление эскиза куклы и эскиза одежды для куклы. Подбор ткани. Выполнение сборки изделия. Отделка игрушки в соответствии с образом. Анализ деятельности обучающихся. Оценка качества изделия	25	25
Объемная игрушка из ткани			
13	Работа с литературой. Составление эскиза. Изготовление выкройку используя выкройку основу из журнала моды. Раскрой. Сборка отдельных деталей. Набивание синтепоном. Выполнение отделки в соответствии с	48	48

	эскизом. Оценка качества работы		
Игрушка-подушка «Карандаш»			
14	Работа с литературой. Просмотр готовых изделий в лоскутной технике. Составление эскиза. Подбор ткани. Раскрой деталей изделия. Скалывание и стачивание деталей игрушки-подушки. Набивание синтепоном. Оценка качества работы	24	24
Игрушка подушка «Праздничный торт».			
15	Работа с литературой. Просмотр готовых изделий в смешанной технике. Составление эскиза. Изготовление выкройки изделия. Раскрой деталей. Декорирование изделия декоративными элементами. Набивание. Оценка качества работы	23	23
Творческая работа «Кукла из ткани в одежде».			
16	Работа с литературой. Просмотр готовых изделий. Составление эскиза куклы. Изготовление выкройки куклы. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей. Выполнение сборки деталей. Пошив одежды для куклы. Влажно-тепловая обработка. Декорирование. Анализ деятельности обучающихся. Подведение итогов года	36	36
	Итого за год	321	321

Календарно-тематическое планирование работы кружка «Мягкая игрушка» – Приложение 1.

Содержание программы

Вводное занятие «Учимся шить игрушку» (3ч)

Введение в курс «Мягкая игрушка». Содержание курса. Правила техники безопасности и поведения. Знакомство с одним из видов декоративно-прикладного творчества – шьем мягких игрушек, историей происхождения этого вида рукоделия. Организация труда. Подготовка рабочего места.

Виды ручных работ (20ч)

Терминология. Правила выполнения. Приемы выполнения ручных работ. Практические занятия. Выполнение ручных швов на образце. Стежки: прямой, косой, крестообразный, петлеобразный, петельный. Строчки: сметочная, наметочная, заметочная, копировальная.

Виды машинных работ (18ч)

Подготовка к работе. Правила выполнения машинных строчек, машинных работ. Организация рабочего места. Техника безопасности при работе на швейной машине. Практические занятия. Упражнения в работе на электрической швейной машине. Наматывание нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней ниток. Регулирование величины стежка. Выполнение образцов на ткани: стачной шов, вподгибку с открытым срезом, вподгибку с закрытым срезом, «зиг-заг».

Общие сведения о тканях (9ч)

Краткая характеристика тканей. Нити основы и утка. Применение тканей, их основные свойства. Определение лицевой и изнаночной сторон. Окраска и рисунок тканей. Способы подготовки ткани к раскрою.

Практические занятия. Работа с образцами тканей, меха. Определение хлопчатобумажных, льняных, трикотажных, шерстяных тканей. Определение лицевой и

изнаночной сторон. Определение основных свойств тканей. Определение цветовых свойств.

Игрушка из ткани «Колобок» (22ч)

Знакомство с понятиями «раскроить», «подготовить ткань к раскрою», «обвести выкройку», «сколоть булавками», «вырезать», «выполнить отделку». Знакомство с физическими свойствами ткани «трикотаж».

Практические занятия. Познакомиться с особенностями раскроя ткани «трикотаж». Подобрать ткани, подходящие по своим свойствам для данной игрушки. Раскроить детали из трикотажа. Подготовить иглу к работе. Выполнить сборку деталей туловища, ног и рук швом «вперед иголка». Набить детали наполнителем. Изготовить волосы из ниток, глаза из пуговиц.

Игрушка из ткани «Гусеница» (14ч)

Просмотр образца гусеницы, выполненной в технике «тряпичных шариков». Знакомство с характеристикой цветов, которые входят в цветовое решение гусеницы. Закрепление правил раскроя ткани «трикотаж».

Практические занятия. Подобрать соответствующую ткань. Раскроить детали тела и головы из ткани. Собрать детали туловища, ног и рук швом «вперед иголка» по кругу. Набить детали наполнителем. Соединить детали между собой швом «через край». Выполнить волосы из шерстяных ниток, глаза и рот из пуговиц. Проанализировать деятельность на занятии.

Игрушка из ткани «Клоун» (21ч)

Знакомство с лоскутной пластикой. Просмотр образцов предметов, выполненных в технике лоскутной пластики. История появления клоунов, их особенности.

Практические занятия. Подобрать лоскутки ткани – ситца. Раскроить детали одежды из цветного ситца, а детали туловища из однотонного. Собрать детали туловища и сшить между собой. Сшить детали одежды. Выполнить глаза из кожи, волосы из шерстяных ниток. Выполнить отделку игрушек. Проанализировать деятельность на занятии.

Игрушка из меха «Символ года» (17ч)

Работа с литературой. Просмотр образцов готовых изделий. Продолжение изучения особенностей изготовления мягких игрушек. Знакомство с особенностями изготовления объемных игрушек из меха и ткани. Подбор необходимых материалов для пошива игрушки.

Практические занятия. Раскроить детали из меха. Собрать детали туловища «петельным» швом. Набить игрушку наполнителем. Сшить детали ушей попарно «петельным» швом. Изготовление глаз из кожи или фетра, хвостика – приемом плетения из шерстяных ниток. Выполнить отделку игрушек. Проанализировать способы выполнения комбинированных и простых игрушек.

Игрушка из ткани «Кукла -благополучница» (18ч)

Работа с литературой. Просмотр готовых изделий. Знакомство с особенностями изготовления объемных игрушек из чулочного трикотажа. Подбор необходимых материалов для пошива игрушки.

Практические занятия. Раскроить детали игрушки. Выполнить сборку деталей швом «вперед иголка». Набить наполнителем. Выполнить стежки придавая форму лица. Волосы сплести из шерстяных ниток и пришить к головке куклы. Выполнить отделку игрушки.

Декорировать куклу различными элементами. Проанализировать деятельность обучающихся на занятии.

Игрушка-сувенир на елку «Дед Мороз» (12ч)

Работа с литературой. Просмотр образцов изделия. Составление эскиза. Подбор необходимых материалов для изготовления сувенира.

Практические занятия. Раскроить детали используя шаблон. Собрать детали в соответствии с эскизом. Выполнить отделку из других тканей и декоративных элементов в соответствии с образом.

Игрушка – сувенир на елку «Снеговик» (11ч)

Работа с литературой. Просмотр образцов изделия. Составление эскиза. Подбор необходимых материалов для изготовления сувенира.

Практические занятия. Подготовка ткани к раскрою. Раскроить детали используя шаблон. Собрать детали в соответствии с эскизом. Выполнить отделку из других тканей и декоративных элементов в соответствии с образом.

Игрушка из трикотажной ткани «Кукла-подружка» (25ч)

Работа с литературой. Просмотр готовых изделий. Составление эскиза куклы. Составление эскиза одежды для куклы. Подбор ткани в соответствии с эскизом. Подбор декоративных элементов.

Практические занятия. Раскроить детали куклы. Выполнить сборку деталей туловища, рук, ног швом «вперед иголка» или на бытовой электрической швейной машине. Вывернуть все детали и наполнить объемным наполнителем или синтепоном. Собрать детали куклы швом «через край». Раскроить детали одежды. Сколоть, сметать детали применяя «сметочный» шов. Стачать детали одежды. Примерить одежду на куклу. Внести корректировку. Вышить глаза и рот нитками «мулине». Выполнить отделку игрушки в соответствии с образом из других тканей, декоративных элементов. Проанализировать деятельность обучающихся на занятии.

Объемная игрушка из ткани (48ч)

Работа с литературой. Подбор игрушки для пошива. Просмотр готовых изделий. Составление эскиза изделия. Подбор ткани и декоративных элементов в соответствии с эскизом. Знакомство с особенностями изготовления объемных игрушек из ткани.

Практические занятия. Изготовление выкройки. Подготовка ткани к раскрою. Укрепление ткани дублирином. Раскрой деталей верха игрушки. Скалывание, стачивание деталей. Выворачивание. Обработка застежки. Раскрой деталей подкладки (внутренней части). Скалывание и стачивание внутренней части изделия. Набивание игрушки объемным материалом. Раскрой, скалывание и стачивание декоративных элементов. Притачивание декоративных элементов к основной детали. Выполнение отделки в соответствии с образом.

Игрушка-подушка «Карандаш» (24ч)

Работа с литературой. Составление эскиза. Подбор ткани. Просмотр готовых изделий в лоскутной технике. Продолжение знакомства с особенностями изготовления объемных игрушек.

Практические занятия. Изготовление выкройки лицевой части изделия. Подготовка ткани к раскрою. Укрепление ткани (по необходимости). Раскрой деталей изделия. Скалывание и стачивание деталей. Сборка изделия. Раскрой и стачивание подкладки. Набивание подушки синтепоном.

Игрушка подушка «Праздничный торт» (23ч)

Работа с литературой. Составление эскиза. Подбор ткани. Просмотр готовых изделий в смешанной технике. Продолжение знакомства с особенностями изготовления объемных игрушек.

Практические занятия. Изготовление выкройки лицевой части изделия. Подготовка ткани к раскрою. Укрепление ткани (по необходимости). Раскрой деталей изделия. Скалывание и стачивание деталей. Сборка изделия. Декорирование изделия декоративными элементами. Раскрой и стачивание подкладки. Набивание подушки синтепоном.

Творческая работа «Кукла из ткани в одежде» (36ч)

Работа с литературой. Просмотр готовых изделий. Составление эскиза куклы. Составление эскиза одежды для куклы. Подбор ткани в соответствии с эскизом. Подбор декоративных элементов.

Практические занятия. Раскроить детали куклы. Выполнить сборку деталей головы, туловища, рук, ног швом «вперед иголка» или на бытовой электрической швейной машине. Вывернуть все детали и наполнить объемным наполнителем или синтепоном. Собрать детали куклы швом «через край». Раскроить детали одежды. Сколоть, сметать детали применяя «сметочный» шов. Стачать детали одежды. Примерить одежду на куклу. Внести корректировку. Изготовить глаза и рот из кожи. Выполнить отделку игрушки в соответствии с образом из других тканей, декоративных элементов. Проанализировать деятельность обучающихся на занятии.

Методическое обеспечение программы дополнительного образования

- тематические подборки иллюстративного материала
- детские творческие работы
- видеоматериалы по темам
- слайды
- натуральный материал
- образцы готовых изделий
- специальная литература
- цветовой круг
- дидактические игры, кроссворды, викторины
- методические разработки пошагового изготовления изделия

Методическое обеспечение видами продукции

1. Броссар Адриенн, " Куклы из ткани во французском стиле. Мастер-классы и выкройки", Бордо, 2017 г.
2. Гриднева Елена, " Куклы из ткани. Лучшие модели", Питер, 2014 г.
3. Зайцева Анна, " Мягкие игрушки своими руками: мастер-классы для начинающих", Москва, 2014 г.
4. Каминская Е. А., " Текстильные мишки с выкройками и шаблонами", Красноярск, 2013 г.
5. Каминская Е. А., " Мягкие игрушки своими руками", Красноярск, 2013 г.
6. Лаврентьева Елена, " Чулочная кукла. Хозяюшка-благополучница", Питер, 2015 г.
7. Лаврентьева Елена, «Авторская чулочная кукла. Забавные человечки»- П.: Питер, 2015 г.
8. Павлова Татьяна, " Кукольный театр", Суздаль, 2014 г.

9. Скляренко Оксана, "Авторские текстильные куклы. Основы рукоделия" Питер 2015г
10. Скляренко Оксана, " Народные куклы своими руками. Забавы и обереги", Питер, 2015 г.
11. Смирнова Елена, " Войлочные звери. Сухое валяние из шерсти", Питер, 2015 г.
12. Скляренко Оксана, " Игрушки. Шьем сами", Питер, 2015 г.

Материально-технические условия

- ткань
- карандаш, ластик, линейка
- нитки
- иголки, булавки
- флизелин
- дублерин
- синтепон
- калька
- фурнитура
- ленты, тесьма, кружево
- ножницы
- парогенератор
- швейная машина
- мел

Архитектурная среда: обеспечена предметно-пространственная среда для занятий кружка, организованная в соответствии с рекомендациями ИПРА, ПМПК.

Безопасность: организована световая и звуковая индикация тревожных кнопок (пожарной, эвакуационного запасного выхода); вывешенные правила безопасного поведения на стендах; наглядные символы, предупреждающие об опасности; проведены инструктажи по ТБ.

Технические средства: в специальных технических средствах необходимости нет.

Организация деятельности: использование наглядных пошаговых схем, с обязательным предварительным анализом, их подробным толкованием и объяснением.

Специальные методы: рекомендуется проведение предварительной работы над пониманием лексики, соответствующей уровню ребенка в рамках освоения АДООП, лексики для работы над конкретным проектом.

Техническое сопровождение обучающегося: помощь ассистента на занятии не требуется.

Календарно-тематическое планирование кружка «Мягкая игрушка» на 2023-2024уч. год

№ п/п	Тема	Часы	Теория	Практика	Дата
1	Вводное занятие: учимся шить игрушку. Знакомство с задачами и планом работы на предстоящий год. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.	1	1		01.09.23
2 3	Организация рабочего места. Распределение рабочих мест. Санитарно-гигиенические требования	2	2		04.09.23
4 5	Виды ручных работ. Правила выполнения ручных работ. Правила безопасности труда при работе с ручным инструментом. Терминология ручных работ. Приемы выполнения ручных работ	2	2		05.09.23
6 7	Выполнение прямого стежка на образце	2		2	06.09.23
8 9	Выполнение прямого стежка на образце	2		2	07.09.23
10	Выполнение косого стежка на образце	1		1	08.09.23
11 12	Выполнение косого стежка на образце	2		2	11.09.23
13 14	Выполнение крестообразного стежка на образце	2		2	12.09.23
15 16	Выполнение петлеобразного стежка на образце	2		2	13.09.23
17 18	Выполнение петлеобразного стежка на образце	2		2	14.09.23
19	Выполнение петельного стежка на образце	1		1	15.09.23
20 21	Выполнение петельного стежка на образце	2		2	18.09.23
22 23	Выполнение сеточной и наметочной строчки на образце. Выполнение заметочной строчки на образце Выполнение копировальной строчки на образце	2	1	1	19.09.23
24 25	Виды машинных работ. Правила поведения за швейной машиной.	2	2		20.09.23
26	Техника безопасности. Подготовка	2	1	1	21.09.23

27	бытовой швейной машины к работе. Чистка и смазка бытовой швейной машины				
28	Намотка нити на шпульку.	1		1	22.09.23
29 30	Челночное устройство. Разборка и сборка челночного устройства	2	1	1	25.09.23
31 32	Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение пробных строчек на образце	2		2	26.09.23
33 34	Регулирование величины стежка. Выполнение образцов на ткани.	2		2	27.09.23
35 36	Стачной шов. Выполнение образца на ткани	2		2	28.09.23
37	Шов вподгибку с открытым срезом.	1		1	29.09.23
38 39	Выполнение образца на ткани. Шов «зиг-заг». Выполнение образца на ткани.	2	1	1	02.10.23
40 41	Шов вподгибку с закрытым срезом. Выполнение образца на ткани	2	1	1	03.10.23
42 43	Общие сведения о тканях. Краткая характеристика тканей.	2	2		04.10.23
44 45	Нити основы и утка. Применение тканей, их основные свойства.	2	2		05.10.23
46	Определение лицевой и изнаночной сторон.	1	1		06.10.23
47 48	Окраска и рисунок тканей. Способы подготовки ткани к раскрою	2	1	1	09.10.23
49 50	Работа с образцами тканей. Подготовка ткани к раскрою.	2		2	10.10.23
51 52	Игрушка из ткани: колобок. Знакомство с готовыми изделиями	2	2		11.10.23
53 54	Знакомство с понятиями «раскроить», «подготовить ткань к раскрою», «обвести выкройку», «сколоть булавками», «вырезать», «выполнить отделку»	2	2		12.10.23
55	Знакомство с физическими свойствами ткани «трикотаж». Особенности кроя из трикотажной ткани.	1	1		13.10.23
56	Подбор ткани, подходящей по своим	2	1	1	16.10.23

57	свойствам для данной игрушки				
58 59	Раскрой деталей игрушки из трикотажа	2		2	17.10.23
60 61	Подготовить иглу к работе. Выполнить сборку деталей туловища швом «вперед иголка»	2		2	18.10.23
62 63	Выполнить сборку деталей туловища швом «вперед иголка»	2		2	19.10.23
64	Выполнить сборку деталей ног и рук швом «вперед иголка»	1		1	20.10.23
65 66	Выполнить сборку деталей ног и рук швом «вперед иголка»	2		2	23.10.23
67 68	Набить детали наполнителем. Изготовить волосы из ниток и пришить их на голову куклы	2		2	24.10.23
69 70	Пришить на изделие глаза из пуговиц или из другого материала	2		2	25.10.23
71 72	Декорировать игрушку. Проверка качества работы.	2	1	1	26.10.23
73	Игрушка из ткани: гусеница. Просмотр образца игрушки выполненных в технике «тряпичных шариков». Цветовое решение.	1	1		27.10.23
74 75	Закрепление правил раскроя трикотажной ткани. Раскрой деталей игрушки	2	1	1	30.10.23
76 77	Стачивание деталей швом «вперед иголка» по кругу	2		2	31.10.23
78 79	Стачивание деталей швом «вперед иголка» по кругу	2		2	01.11.23
80 81	Набить детали туловища и головы объемным наполнителем для мягких игрушек.	2		2	02.11.23
82	Соединить детали между собой швом «через край».	1		1	03.11.23
83 84	Декорирование игрушки	2		2	07.11.23
85 86	Выполнить глаза и рот из пуговиц. Проанализировать деятельность обучающихся на занятии	2	1	1	08.11.23
87 88	Игрушка из ткани: клоун. Знакомство с лоскутной пластикой.	2	1	1	09.11.23
89	Просмотр образцов предметов, выполненных в технике лоскутной пластики. История появления клоунов,	1	1		10.11.23

	их особенности. Подобрать лоскутки ткани – ситца.				
90 91	Раскрой деталей одежды из цветной хлопчатобумажной ткани	2		2	13.11.23
92 93	Раскрой деталей одежды из цветной хлопчатобумажной ткани	2		2	14.11.23
94 95	Раскрой деталей туловища из однотонного материала	2		2	15.11.23
96 97	Сборка деталей туловища и соединение между собой.	2		2	16.11.23
98	Сборка деталей туловища и соединение между собой.	1		1	17.11.23
99 100	Пошив деталей одежды и соединение между собой.	2		2	20.11.23
101 102	Сборка деталей игрушки	2		2	21.11.23
103 104	Сборка всех деталей игрушки (рук, ног, головы, туловища)	2		2	22.11.23
105 106	Декорирование игрушки. Подбор материалов	2		2	23.11.23
107	Декорирование игрушки: глаза из кожи, волосы из шерстяных ниток. Оценка качества. Проанализировать деятельность обучающихся на занятии.	1		1	24.11.23
108 109	Игрушка из меха: символ года. Работа с литературой. Просмотр образцов готовых изделий. Продолжение изучения особенностей изготовления мягких игрушек. Знакомство с особенностями изготовления объемных игрушек из меха и ткани.	2	2		27.11.23
110 111	Подбор необходимых материалов для пошива игрушки. Раскроить детали из меха.	2		2	28.11.23
112 113	Сборка деталей туловища «петельным» швом	2	1	1	29.11.23
114 115	Сборка деталей туловища «петельным» швом	2		2	30.11.23
116	Собрать попарно другие детали игрушки «петельным» швом. Пришивание деталей	1		1	01.12.23
117 118	Изготовление глаз из кожи или фетра. Изготовление хвостика приемом плетения шерстяных ниток.	2		2	04.12.23

119 120	Выполнение отделки игрушки. Анализ способов выполнения комбинированных и простых игрушек	2		2	05.12.23
121 122	Выполнение отделки игрушки.	2			06.12.23
123 124	Выполнение отделки игрушки. Анализ способов выполнения комбинированных и простых игрушек	2	1	1	07.12.23
125	Игрушка из ткани «кукла-благополучница». Работа с литературой	1	1		08.12.23
126 127	Просмотр готовых изделий. Знакомство с особенностями изготовления объемных игрушек из чулочного трикотажа. Подбор необходимых материалов для пошива игрушек	2	1	1	11.12.23
128 129	Раскрой деталей игрушки	2		2	12.12.23
130 131	Сборка деталей швом «вперед иголка»	2		2	13.12.23
132 133	Набивание куклы объемным наполнителем. Выполнение стежков придающих форму лицу	2		2	14.12.23
134	Выполнение отделки (глаза, волосы).	1		1	15.12.23
135 136	Изготовление туловища: стягивание, набивание. Соединение деталей куклы.	2		2	18.12.23
137 138	Декорирование куклы различными декоративными элементами	2		2	19.12.23
139 140	Декорирование куклы различными декоративными элементами	2		2	20.12.23
141 142	Оформление игрушки. Оценка качества работы. Анализ деятельности обучающихся на занятии.	2	1	1	21.12.23
143	Игрушка-сувенир на елку «Дед Мороз» Работа с литературой.	1	1		22.12.23
144 145	Просмотр образцов изделия. Составление эскиза. Подбор необходимых материалов для изготовления сувенира	2	1	1	25.12.23
146 147	Раскроить детали сувенира используя шаблон	2		2	26.12.23
148 149	Собрать детали в соответствии с эскизом	2		2	27.12.23
150 151	Собрать детали в соответствии с эскизом	2		2	28.12.23
152	Выполнение отделки игрушки	1		1	29.12.23
153 154	Выполнение отделки из других тканей и декоративных элементов в соответствии	2		2	09.01.24

	с образцом. Оценка качества работы.				
155 156	Игрушка – сувенир на елку «Снеговик». Работа с литературой. Просмотр образцов изделия. Составление эскиза.	2	1	1	10.01.24
157 158	Подбор необходимых материалов для изготовления сувенира	2	2		11.01.24
159	Подготовка к раскрою. Раскрой изделия используя шаблон.	1		1	12.01.24
160 161	Сборка изделия в соответствии с эскизом	2		2	15.01.24
162 163	Выполнение отделки из других тканей и декоративных элементов.	2		2	16.01.24
164 165	Декорирование изделия. Оценка качества работы	2		2	17.01.24
166 167	Игрушка из трикотажной ткани «кукла-подружка». Работа с литературой.	2	2		18.01.24
168	Просмотр готовых изделий. Составление эскиза куклы и эскиза одежды для куклы.	1	1		19.01.24
169 170	Подбор ткани в соответствии с эскизом	2	2		22.01.24
171 172	Подбор декоративных элементов. Раскрой деталей куклы.	2		2	23.01.24
173 174	Раскрой деталей куклы. Выполнение сборки деталей туловища.	2		2	24.01.24
175 176	Выполнение сборки деталей рук вручную или на швейной машине	2		2	25.01.24
177	Выполнение сборки деталей ног вручную или на бытовой электрической швейной машине. Выворачивание всех деталей и набивание их объемным наполнителем или синтепоном	1		1	26.01.24
178 179	Набивание деталей наполнителем	2		2	29.01.24
180 181	Собрать детали куклы швом «через край».	2		2	30.01.24
182 183	Раскрой деталей одежды. Сколоть и сметать детали одежды. Примерить одежду на куклу. Стачать.	2		2	31.01.24
184 185	Вышить глаза и рот нитками «мулине».	2		2	01.02.24
186	Пришить волосы и з волнистой пряжи	1		1	02.02.24

	на голову кукле.				
187 188	Выполнить отделку игрушки в соответствии с образом	2		2	05.02.24
189 190	Выполнить отделку игрушки в соответствии с образом из других тканей, декоративных элементов. Анализ деятельности обучающихся. Оценка качества изделия	2	1	1	06.02.24
191 192	Объемная игрушка из ткани. Работа с литературой. Выбор игрушки для пошива. Просмотр готовых игрушек. Составление эскиза.	2	2		07.02.24
193 194	Знакомство с особенностями изготовления объемных игрушек из ткани. Подбор ткани и декоративных элементов в соответствии с эскизом	2		2	08.02.24
195	Изготовление выкройки используя выкройку основу из журнала моды.	1		1	09.02.24
196 197	Подготовка ткани к раскрою.	2		2	12.02.24
198 199	Раскрой деталей верха игрушки. Укрепление ткани дублирином. Правила тб при работе с утюгом. Проверка качества работы	2		2	13.02.24
200 201	Скалывание, стачивание деталей верха изделия. Скалывание и стачивание отдельных элементов игрушки.	2		2	14.02.24
202 203	Стачивание отдельных элементов игрушки.	2		2	15.02.24
204	Выворачивание деталей. Использование проволоки для придания формы отдельным деталям игрушки	1		1	16.02.24
205 206	Использование проволоки для придания формы отдельным деталям игрушки	2		2	19.02.24
207 208	Набивание синтепоном отдельных частей игрушки в которые вставлена проволока.	2		2	20.02.24
209 210	Набивание синтепоном отдельных частей игрушки в которые вставлена проволока.	2		2	21.02.24
211 212	Обработка застежки тесьмой «молнией». Фиксация начала и конца «молнии».	2		2	22.02.24
213 214	Выворачивание изделия. Влажно – тепловая обработка деталей объемной	2		2	26.02.24

	игрушки.				
215 216	Раскрой подкладки (внутренней части изделия). Тб при работе с ножницами	2		2	27.02.24
217 218	Скалывание и стачивание внутренней части изделия.	2		2	28.02.24
219 220	Скалывание и стачивание внутренней части изделия. Влажно-тепловая обработка деталей изделия	2		2	29.02.24
221	Набивание игрушки объемным материалом равномерно распределяя его внутри игрушки.	1		1	01.03.24
222 223	Набивание игрушки объемным материалом равномерно распределяя его внутри игрушки.	2		2	04.03.24
224 225	Раскрой, скалывание и стачивание декоративных элементов	2		2	05.03.24
226 227	Раскрой, скалывание и стачивание декоративных элементов	2		2	06.03.24
228 229	Раскрой, скалывание и стачивание декоративных элементов	2		2	07.03.24
230 231	Раскрой, скалывание и стачивание декоративных элементов	2		2	11.03.24
232 233	Выполнение отделки в соответствии с эскизом	2		2	12.03.24
234 235	Выполнение отделки в соответствии с эскизом	2		2	13.03.24
236 237	Выполнение отделки игрушки	2		2	14.03.24
238	Выполнение отделки в соответствии с эскизом. Оценка качества работы. Анализ действий обучающихся	1	1		15.03.24
239 240	Игрушка-подушка «карандаш» Работа с литературой. Просмотр готовых изделий в лоскутной технике. Составление эскиза.	2	2		18.03.24
241 242	Подбор ткани для изделия	2	2		19.03.24
243 244	Продолжение знакомства с особенностями изготовления объемных игрушек. Изготовление выкройки лицевой части изделия.	2	1	1	20.03.24
245 246	Подготовка ткани к раскрою	2		2	21.03.24
247	Подготовка ткани к раскрою. Укрепление ткани (по необходимости). Раскрой деталей изделия. Скалывание и	1		1	22.03.24

	стачивание деталей игрушки-подушки				
248 249	Скалывание и стачивание деталей игрушки-подушки. Влажно-тепловая обработка деталей изделия	2		2	25.03.24
250 251	Сборка изделия	2		2	26.03.24
252 253	Сборка изделия (соединение частей изделия). Влажно-тепловая обработка деталей изделия.	2		2	27.03.24
254 255	Скалывание и стачивание частей изделия.	2		2	28.03.24
256	Скалывание и стачивание частей изделия. Влажно-тепловая обработка деталей.	1		1	29.03.24
257 258	Раскрой и стачивание подкладки. Влажно-тепловая обработка подкладки.	2		2	01.04.24
259 260	Набивание игрушки-подушки синтепоном	2		2	02.04.24
261 262	Набивание игрушки-подушки синтепоном. Оценка качества работы.	2	1	1	03.04.24
263 264	Игрушка подушка «праздничный торт». Работа с литературой	2	2		04.04.24
265	Просмотр готовых изделий в смешанной технике. Составление эскиза.	1	1		05.04.24
266 267	Продолжение знакомства с особенностями изготовления объемных игрушек. Изготовление выкройки изделия.	2	1	1	08.04.24
268 269	Подготовка ткани к раскрою.	2		2	09.04.24
270 271	Раскрой деталей изделия	2		2	10.04.24
272 273	Скалывание и стачивание деталей игрушки-подушки	2		2	11.04.24
274	Скалывание и стачивание деталей игрушки-подушки. Влажно-тепловая обработка деталей изделия	1		1	12.04.24
275 276	Скалывание и стачивание деталей игрушки-подушки. Влажно-тепловая обработка деталей изделия.	2		2	15.04.24
277 278	Декорирование изделия декоративными элементами	2		2	16.04.24
279 280	Декорирование изделия декоративными элементами.	2		2	17.04.24

281	Раскрой и стачивание подкладки.	2		2	18.04.24
282	Влажно-тепловая обработка подкладки				
283	Раскрой и стачивание подкладки. Влажно-тепловая обработка подкладки	1		1	19.04.24
284	Набивание подушки синтепоном.	2		2	22.04.24
285	Анализ работы обучающихся. Оценка качества работы				
286	Творческая работа «кукла из ткани в одежде». Работа с литературой.	2	2		23.04.24
287					
288	Просмотр готовых изделий.	2	2		24.04.24
289	Составление эскиза куклы. Подбор ткани в соответствии с эскизом.				
290	Подбор декоративных элементов в соответствии с эскизом	2	2		25.04.24
291					
292	Изготовление выкройки куклы (голова, туловища, рук, ног). Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей.	1		1	26.04.24
293	Выполнение сборки деталей головы и туловища куклы	2		2	27.04.24
294					
295	Выворачивание деталей. Проверка качества. Влажно-тепловая обработка.	2		2	02.05.24
296	Набивание деталей синтепоном или другим объемным материалом				
297	Выполнение сборки деталей рук.	1		1	03.05.24
298	Выворачивание деталей рук. Проверка качества обработки	2		2	06.05.24
299					
300	Набивание деталей синтепоном или другим объемным материалом	2		2	07.05.24
301					
302	Раскрой деталей ног куклы из ткани	2		2	08.05.24
303					
304	Выполнение сборки деталей ног куклы из ткани	2		2	13.05.24
305					
306	Набивание деталей синтепоном или другим объемным материалом	2		2	14.05.24
307					
308	Сборка деталей куклы швом «через край».	2		2	15.05.24
309					
310	Декорирование куклы. Оформление головы куклы: волосы, глаза, рот.	2		2	16.05.24
311					

312	Выполнение выкройки одежды для куклы. Подбор и подготовка ткани к раскрою. Раскрой одежды для куклы.	1		1	17.05.24
313 314	Скалывание, сметывание одежды для куклы. Примерка.	2		2	20.05.24
315 316	Корректировка. Внесение изменений. Стачивание деталей одежды для куклы	2		2	21.05.24
317 318	Стачивание деталей одежды для куклы	2		2	22.05.24
319 320	Пошив одежды для куклы из ткани Влажно-тепловая обработка пошитой одежды для куклы	2		2	23.05.24
321	Оценка качества работы. Анализ деятельности обучающихся. Подведение итогов года	1		1	24.05.24

Критерии развития творческих способностей

1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
<i>Низкий уровень</i>	<i>Ниже среднего уровня</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Выше среднего уровня</i>	<i>Высокий уровень</i>
Мотивация к знаниям				
Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата.	Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности.	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Появляется интерес к проектной деятельности.	Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет как будущую профессию. Увлечение проектной деятельностью.
Познавательная активность				
Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания.	Интересуется только практическими занятиями.	Увлекается специальной литературой по направлению кружка. Есть интерес к выполнению сложных заданий.	Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий.	Целенаправленная потребность в приобретении новых знаний. Регулярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской деятельностью.
Творческая активность				
Интереса к творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений. Нет навыка самостоятельного решения проблем.	Инициативу проявляет редко, но не отказывается от поручений. Испытывает интерес к новым открытиям.	Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, открытия для себя новых способов деятельности, но по настроению. Проблемы решать способен, но при помощи педагога.	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.	Вносит предложения по развитию деятельности кружка. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.

Достижения

Не участвует в делах кружка

Пассивное участие в делах кружка.

Активное участие в делах кружка.

Значительные результаты на уровне школы.

Значительные результаты на уровне города, округа, области.

